

# Quodlibet

2010

## Indice

### *Collane*

- Quodlibet 3
- Quaderni Quodlibet 8
  - In ottavo 12
  - In ottavo grande 13
  - Compagnia Extra 14
  - Verbarium 15
  - Le forme dell'anima 16
  - Spinozana 17
  - Lavoro critico 18
  - Societas hominum 19
  - Biblioteca Studio 19
  - Quodlibet Studio 20
    - Analisi filosofiche 20
    - Architettura Ascoli Piceno 21
    - Campi della psiche 21
    - Città e paesaggio 22
    - Discipline filosofiche 23
    - Estetica e critica 27
    - Filosofia e politica 28
    - Letterature omeoglotte 29
    - Lettere 30
    - Scienze del linguaggio 31
- Archivio Fortini 31
- Scritti filosofici di Roberto Dionigi 32
- Archivio Murri 32
- Fonti e commenti 32
- Fuori collana 33

### *Periodici*

- L'ospite ingrato 35
- Discipline filosofiche 36
- Vedute 38
- Giornale di Storia costituzionale 38
- EUtopia 39

Indice per autori 40

Novità 2009, 2010 e volumi in preparazione  
978-88- Prefisso da anteporre agli ISBN

# Collane

## Quodlibet

Formato 120 x 180 mm

- 86570-67-1 GIORGIO AGAMBEN, *L'uomo senza contenuto*  
1994, pp. 180, € 12,50
- 7462-148-4 GÜNTHER ANDERS, *Kafka. Pro e contro*  
I documenti del processo  
In appendice la critica di MAX BROD al saggio andersiano: *Uccisione di un fantoccio chiamato Franz Kafka* (1951); la replica di Anders e la controreplica di Brod (1952)  
A cura di BARNABA MAJ. Traduzione di PAOLA GNANI  
2006, pp. 210, € 14,50
- 7462-304-4 GÜNTHER ANDERS, *L'uomo senza mondo*  
A cura di STEFANO VELOTTI  
*in preparazione*
- 86570-42-8 INGEBOURG BACHMANN, *Quel che ho visto e udito a Roma*  
Le corrispondenze da Roma di Ingeborg Bachmann per radio Brema (1954-55). Traduzione di KRISTINA PIETRA. Con una nota di GIORGIO AGAMBEN  
2002, pp. 140, € 12,50
- 86570-91-6 CARMELO BENE e GILLES DELEUZE, *Sovrapposizioni*  
Per il testo di Gilles Deleuze traduzione di JEAN-PAUL MANGANARO.  
Il volume contiene 48 tavole b/n fuori testo con fotografie, in buona parte inedite, scattate durante le prove per la prima del Riccardo III  
2002, pp. 124, € 15,00
- 86570-18-3 GINEVRA BOMPIANI, *Le specie del sonno*  
Introduzione di ITALO CALVINO  
1998, pp. 108, € 9,81
- 7462-203-0 CESARE BRANDI, *La fine dell'Avanguardia*  
A cura e con un saggio introduttivo di PAOLO D'ANGELO  
2008, pp. 204, € 16,00
- 86570-22-0 GIANNI CARCHIA, *La favola dell'essere. Commento al Sofista*  
In appendice il *Sofista* nella traduzione di EMIDIO MARTINI  
1999, pp. 208, € 13,43

- 7462-201-6 **GIANNI CARCHIA**, *Nome e immagine. Saggio su Walter Benjamin*  
Introduzione di **GIORGIO AGAMBEN**  
*in preparazione*
- 7462-298-6 **ALESSANDRO CHIERICI**, *Entrare nell'ombra. Inferni, purgatori e altri cosmetici*  
Prefazione di **CARLO GENTILINI**  
*in preparazione*
- 7462-048-7 **GILLES CLÉMENT**, *Manifesto del Terzo paesaggio*  
A cura di **FILIPPO DE PIERI**  
2005, pp. 96, € 12,00
- 86570-68-6 **J. COLERUS** e **J.-M. LUCAS**, *Le vite di Spinoza*  
Seguite da alcuni frammenti dalla *Prefazione* di **JARIG JELLES** alle *Opere postume*. In appendice la traduzione italiana commentata dell'inventario della biblioteca spinoziana. A cura di **ROBERTO BORDOLI**. Prefazione di **FILIPPO MIGNINI**  
1994, pp. 180, € 10,33
- 86570-20-6 **SILVIO D'ARZO**, *L'osteria*  
A cura e con una nota di **ANNA LUCE LENZI**  
1997, pp. 96, € 9,30
- 86570-69-5 **SILVIO D'ARZO**, *L'uomo che camminava per le strade*  
A cura e con una nota di **DANIELE GARBUGLIA**  
1993, pp. 196, € 11,36
- 7462-202-3 **MASSIMO DE CAROLIS**, *Il paradosso antropologico. Nicchie, micromondi e dissociazione psichica*  
2008, pp. 192, € 16,00
- 86570-64-0 **GILLES DELEUZE**, *Pourparler*  
Con una bibliografia di Gilles Deleuze. Traduzione di **STEFANO VERDICCHIO**  
2000, pp. 264, € 14,46
- 86570-25-1 **GILLES DELEUZE** e **GIORGIO AGAMBEN**, *Bartleby, la formula della creazione*  
Per il testo di G. Deleuze traduzione di **STEFANO VERDICCHIO**  
1993, pp. 92, € 9,30
- 86570-24-4 **GILLES DELEUZE - FÉLIX GUATTARI**, *Kafka. Per una letteratura minore*  
Traduzione di **ALESSANDRO SERRA**  
1997, pp. 156, € 12,39
- 86570-05-3 **ANTONIO DELFINI**, *Poesie della fine del mondo e poesie escluse*  
A cura di **DANIELE GARBUGLIA**. Introduzione di **GIORGIO AGAMBEN**  
1995, pp. 168, € 11,36

- 86570-03-9 ERRI DE LUCA, *Pianoterra*  
1995, pp. 104 (esaurito)
- 86570-87-9 EUGENIO DE SIGNORIBUS, *Memoria del chiuso mondo*  
Con una nota di ANDREA CAVALLETTI  
2002, pp. 48, € 7,00
- 7462-000-5 FRANCO FORTINI, *I cani del Sinai*  
In appendice: *Lettera agli ebrei italiani* (1989). Nuova edizione a cura del  
Centro Studi Franco Fortini  
2002, pp. 104, € 8,50
- 7462-154-5 JAMES GEORGE FRAZER, *La crocifissione di Cristo*  
Seguito da *La crocifissione di Aman* di EDGAR WIND  
A cura di ANDREA DAMASCELLI  
2007, pp. 256, € 16,00
- 7462-305-1 SIGMUND FREUD, *L'interpretazione delle afasie*  
A cura di FRANCESCO NAPOLITANO. Traduzione di CARMELA ARMENTANO e  
FRANCESCO NAPOLITANO  
*in preparazione*
- 7462-086-9 YONA FRIEDMAN, *Utopie realizzabili*  
Con una nota dell'autore all'edizione italiana. Traduzione di SUSANNA SPERO  
2008 (1ª ediz. 2003), pp. 232, € 16,00
- 7462-297-9 EMILIO GARRONI, *Creatività*  
Introduzione di PAOLO VIRNO  
*in preparazione*
- 86570-28-2 MARIES GARDELLA, *Fastigio*  
1999, pp. 114, € 11,36
- 86570-00-8 GINO GIOMETTI, *Martin Heidegger. Filosofia della traduzione*  
1995, pp. 144, € 10,33
- 86570-04-6 MILJENKO JERGOVIĆ, *Le Marlboro di Sarajevo*  
Traduzione di LJILJANA AVIROVIĆ  
1996, pp. 144 (esaurito)
- 86570-07-7 FURIO JESI, *Lettura del «Bateau ivre» di Rimbaud*  
Introduzione di GIORGIO AGAMBEN. Con un saggio di ANDREA CAVALLETTI  
1996, pp. 48, € 6,20
- 86570-33-6 FURIO JESI e KÁROLY KERÉNYI, *Demone e mito*  
Carteggio 1964-1968  
A cura di MAGDA KERÉNYI e ANDREA CAVALLETTI  
1999, pp. 154, € 12,39

- 86570-60-2 MAURICIO KAGEL, *Parole sulla musica*  
Traduzione di KRISTINA PIETRA  
2000, pp. 256, € 15,49
- 7462-039-5 ALEXANDRE KOJÈVE, *Kandinsky*  
A cura di MARCO FILONI. Traduzione di ANTONIO GNOLI  
2005, pp. 92, € 10,00
- 7462-112-5 REM KOOLHAAS, *Junkspace. Per un ripensamento radicale dello spazio urbano*  
A cura di GABRIELE MASTRIGLI  
2006, pp. 126, € 13,50
- 86570-23-7 EMMANUEL LEVINAS, *Alcune riflessioni sulla filosofia dell'hitlerismo*  
Introduzione di GIORGIO AGAMBEN. Con un saggio di MIGUEL ABEN-SOUR. Traduzione di ANDREA CAVALLETTI e STEFANO CHIODI  
1997, pp. 96, € 11,00
- 86570-36-7 GIORGIO MANGANELLI, *Contributo critico allo studio delle dottrine politiche del Seicento italiano*  
A cura di PAOLO NAPOLI. Introduzione di GIORGIO AGAMBEN  
1999, pp. 120, € 11,36
- 7462-174-3 KARL MARX, *Critica della filosofia hegeliana del diritto pubblico*  
Con aggiunte di CLIO PIZZINGRILLI. Traduzione di GALVANO DELLA VOLPE. Prefazione di ANTONIO NEGRI  
2008, pp. 300, € 16,00
- 7462-259-7 MARGHERITA MORGANTIN, *Titolo variabile*  
2009, pp. 180, € 16,00
- 86570-06-0 JEAN-LUC NANCY, *L'essere abbandonato*  
Traduzione di ELETTRA STIMILLI  
1995, pp. 96, € 9,30
- 86570-10-7 FRANCESCO NAPPO, *Genere*  
Prefazione di MICHELE RANCHETTI  
1996, pp. 120, € 10,33
- 86570-01-5 BLAISE PASCAL, *Compendio della vita di Gesù Cristo*  
A cura e con introduzione di MICHELE RANCHETTI  
2004, pp. xx-60 (esaurito, ora nella collana «In ottavo»)
- 86570-21-3 CLIO PIZZINGRILLI, *Il tessitore*  
1997, pp. 108, € 9,30
- 86570-57-2 CLIO PIZZINGRILLI, *Ioa lo spaccapietre*  
2000, pp. 120, € 10,33

- 86570-08-4 DOLORES PRATO, *Scottature*  
Postfazione di ALEJANDRO MARCACCIO  
1996, pp. 48, € 7,00
- 86570-70-1 RENÉ, *Il testamento della ragazza morta*  
Traduzione di DIANELLA SELVATICO ESTENSE  
1994, pp. 144, € 9,30
- 86570-11-4 LOUIS RENÉ DES FORÊTS, *La stanza dei bambini*  
Traduzione di STEFANO CHIODI  
1997, pp. 168, € 12,39
- 86570-55-8 GERSHOM SCHOLEM, *Scholem/Shalom. Due conversazioni con Gershom Scholem su Israele, gli ebrei e la qabbalah*  
A cura di GIANFRANCO BONOLA. Introduzione di FRIEDRICH NIEWÖHNER.  
Traduzione di MARCELLA MAJNONI e GIANFRANCO BONOLA  
2001, pp. 150, € 11,36
- 86570-09-1 JACOB TAUBES, *In divergente accordo. Scritti su Carl Schmitt*  
A cura di ELETTRA STIMILLI. Traduzione di ELETTRA STIMILLI e GIANNI SCOTTO  
1996, pp. 108, € 9,30
- 7462-251-1 LUIGI TRUCILLO, *Darwin*  
2009, pp. 172, € 14,00
- 7462-022-7 LUIGI TRUCILLO, *Le amorose*  
Con una nota di NADIA FUSINI  
2004, pp. 120, € 12,00
- 7462-252-8 JAKOB VON UEXKÜLL, *Ambienti animali e ambienti umani. Una passeggiata in mondi sconosciuti e invisibili*  
Illustrazioni di GEORG KRISZAT. A cura di MARCO MAZZEO  
*in preparazione*
- 86570-73-2 ROBERT WALSER, *Pezzi in prosa*  
Traduzione di GINO GIOMETTI  
1994, pp. 102, € 8,26 (esaurito, ora nella collana «In ottavo»)
- 86570-74-9 ROBERT WALSER, *Una cena elegante*  
Traduzione di ALOISIO RENDI  
1993, pp. 156 (esaurito, ora nella collana «In ottavo»)
- 7462-149-1 LUDWIG WITTGENSTEIN, *L'esperienza di un sogno*  
A cura di MICHELE RANCHETTI. Postfazione di ILSE SOMAVILLA  
*in preparazione*

# Quaderni Quodlibet

Formato 160 x 225 mm

- 86570-51-0 **GIORGIO AGAMBEN**, *Idea della prosa*  
Trentatré piccoli trattati di filosofia con undici immagini dialettiche. Nuova edizione aumentata. Con 11 illustrazioni a colori nel testo  
2002, pp. 110, € 15,00
- 86570-27-5 **JEAN-CHRISTOPHE BAILLY**, *L'apostrofe muta. Saggio sui ritratti del Fayum*  
Con 50 illustrazioni in bianco e nero nel testo e 24 tavole a colori fuori testo. Traduzione di STEFANO CHIODI  
1998, pp. 176, € 24,79
- 7462-279-5 **PIERGIORGIO BELLOCCHIO e ALFONSO BERARDINELLI**, «Diario»  
Reprint integrale dei 10 quaderni (1985-1993). Con una nota introduttiva degli autori  
*in preparazione*
- 7462-156-9 **ALFONSO BERARDINELLI**, *Casi critici. Dal postmoderno alla mutazione*  
2007, pp. 424, € 28,00
- 86570-15-2 **ANTOINE BERMAN**, *La prova dell'estraneo. Cultura e traduzione nella Germania romantica*  
A cura di GINO GIOMETTI  
1996, pp. 272, € 23,76
- 86570-45-9 **ANTOINE BERMAN**, *La traduzione e la lettera o l'albergo nella lontananza*  
A cura di GINO GIOMETTI  
2003, pp. 140, € 16,00
- 86570-12-1 **SERGIO BETTINI**, *Tempo e forma. Scritti 1934-1977*  
A cura di ANDREA CAVALLETTI  
1998, pp. XLVI-306, € 24,79
- 7462-216-0 **LOUISE BOURGEOIS**, *Distruzione del padre / Ricostruzione del padre. Scritti e interviste*  
A cura di MARIE-LAURE BERNADAC e HANS-ULRICH OBRIST. Traduzione di GIUSEPPE LUCCHESINI e MARCELLA MAJNONI  
2009, pp. 448, € 32,00
- 7462-306-8 **CESARE BRANDI**, *Disegno dell'architettura italiana*  
*in preparazione*
- 7462-307-5 **JACOB BURKHARDT**, *Estetica delle arti figurative*  
A cura di ANDREA PINOTTI  
*in preparazione*

- 86570-61-9 GIANNI CARCHIA, *L'amore del pensiero*  
2000, pp. 160, € 16,53
- 7462-197-2 GILLES CLÉMENT, *Il giardino in movimento*  
Con 208 immagini a colori  
*in preparazione*
- 7462-308-2 ARNOLD I. DAVIDSON, *L'emergenza della sessualità. Epistemologia storica e formazione dei concetti*  
Traduzione di GIUSEPPE LUCCHESINI  
*in preparazione*
- 7462-160-6 GILLES DELEUZE, *Francis Bacon. Logica della sensazione*  
Con 40 riproduzioni a colori e 92 in bianco e nero. Traduzione di STEFANO VERDICCHIO  
2008 (1ª ediz. 1995), pp. 258, € 25,00
- 86570-30-5 GILLES DELEUZE, *Spinoza e il problema dell'espressione*  
Traduzione di SAVERIO ANSALDI  
1999, pp. 284, € 23,76
- 7462-069-2 PETER EISENMAN, *Giuseppe Terragni: trasformazioni, scomposizioni, critiche*  
Traduzione di MARIA BAIOCCHI e ANDREA COPPOLA. Con 170 foto e 350 diagrammi bi-colore.  
2004, pp. 304, cartonato, formato 235 x 305 mm, € 70,00
- 7462-218-4 FRANCESCO FIORENTINO e GIOVANNI SAMPAOLO (a cura di), *Atlante della letteratura tedesca*  
2009, pp. 640, € 42,00
- 7462-146-0 FRANCO FORTINI, *Un giorno o l'altro*  
Introduzione di ROMANO LUPERINI. A cura di MARIANNA MARRUCCI e VALENTINA TINACCI  
2006, pp. xxx-594, € 35,00
- 7462-024-1 ÉDOUARD GLISSANT, *Poetica della relazione*  
Traduzione di ENRICA RESTORI  
2007, pp. 256, € 22,00
- 7462-141-5 DANIEL HELLER-ROAZEN, *Ecolalie. Sull'oblio delle lingue*  
Traduzione di ANDREA CAVAZZINI  
2007, pp. 264, € 22,00
- 7462-261-0 DANIEL HELLER-ROAZEN, *Il nemico di tutti. Il pirata contro le Nazioni*  
*in preparazione*
- 86570-48-0 FURIO JESI, *Esoterismo e linguaggio mitologico. Studi su Rainer Maria Rilke*  
2002, pp. 240, € 19,00

- 7462-133-0 ROBERT KLEIN, *La forma e l'intelligibile. Scritti sul Rinascimento e l'arte moderna*  
Prefazione di ANDRÉ CHASTEL. Traduzione di RENZO FEDERICI  
*in preparazione*
- 7462-170-5 ALEXANDRE KOJÈVE, *L'ateismo*  
A cura di MARCO FILONI e ELETTRA STIMILLI. Traduzione di CLAUDIA ZONGHETTI  
2008, pp. 192, € 22,00
- 7462-258-0 REM KOOLHAAS, *Singapore Songlines. Ritratto di una metropoli di cartapesta... o trent'anni di tabula rasa*  
Con 90 illustrazioni a colori nel testo. A cura di MANFREDO DI ROBILANT  
*in preparazione*
- 7462-275-7 LU YU, *Il canone del tè*  
A cura di MARCO CERESA  
*in preparazione*
- 7462-002-9 JAN LUKASIEWICZ, *Del principio di contraddizione in Aristotele*  
A cura di GABRIELE FRANCI e CLAUDIO ANTONIO TESTI  
2003, pp. 228, € 22,00
- 7462-096-8 ALEXIUS MEINONG, *Teoria dell'oggetto*  
A cura di EMANUELE COCCIA  
2003, pp. 136, € 15,00
- 7462-143-9 ENZO MELANDRI, *Contro il simbolico. Dieci lezioni di filosofia*  
2007, pp. 320, € 26,00
- 7462-082-1 ENZO MELANDRI, *La linea e il circolo. Saggio logico-filosofico sull'analogia*  
Introduzione di GIORGIO AGAMBEN. Appendice di STEFANO BESOLI e ROBERTO BRIGATI. Bibliografia degli scritti di Enzo Melandri a cura di SALVATORE LIMONGI  
2004, pp. xxxviii-890, cartonato, € 48,00
- 7462-006-7 JEAN-CLAUDE MILNER, *I nomi indistinti*  
A cura di BARBARA CHITUSI  
2003, pp. 132, € 15,00
- 7462-060-9 ERWIN PANOFSKY, *Ercole al bivio*  
E altri materiali iconografici dell'Antichità tornati in vita nell'arte moderna  
Con 158 illustrazioni in bianco e nero. A cura di MONICA FERRANDO  
*in preparazione*
- 7462-062-3 FERNANDO PESSOA, *Il ritorno degli dèi. Opere di António Mora*  
A cura di VINCENZO RUSSO  
2005, pp. 340, € 24,00

- 7462-101-9 FERNANDO PESSOA, *Pagine di estetica. Il gioco delle facoltà critiche in arte e in letteratura*  
A cura di MICLA PETRELLI  
2006, pp. 228, € 22,00
- 7462-081-4 MATTEO RICCI, *Dell'amicizia*  
A cura di FILIPPO MIGNINI  
2005, pp. 216, cartonato, € 24,00
- 86570-66-4 MATTEO RICCI, *Della entrata della Compagnia di Giesù e Christianità nella Cina*  
A cura di MADDALENA DEL GATTO. Prefazione di FILIPPO MIGNINI  
2000, pp. LX-776, ill. b/n, cartonato, € 50,61
- 7462-286-3 MATTEO RICCI, *Dieci capitoli di un uomo strano*  
Testo cinese a fronte. A cura di FILIPPO MIGNINI  
*in preparazione*
- 86570-65-7 MATTEO RICCI, *Lettere*  
A cura di FRANCESCO D'ARELLI. Introduzione di FILIPPO MIGNINI. Con un saggio di SERGIO BOZZOLA  
2001, pp. LV-590, ill. b/n, cartonato, € 46,48
- 7462-310-5 MATTEO RICCI, *Mnemotecnica*  
A cura di FILIPPO MIGNINI E WANG SHAOUHA  
*in preparazione*
- 7462-309-9 MATTEO RICCI, *Venticinque sentenze*  
Traduzione di CARLO LAURENTI  
*in preparazione*
- 86570-37-4 ALOIS RIEGL, *Antichi tappeti orientali*  
Con 24 tavole a colori fuori testo e 35 illustrazioni in bianco e nero nel testo. A cura di ALBERTO MANAI  
1998, pp. 256-XXIV, cartonato, € 43,90
- 86570-16-9 ALOIS RIEGL, *Antichi tappeti orientali*  
1998, pp. 256-XXIV, brossura, € 29,95
- 7462-155-2 ALOIS RIEGL, *Grammatica storica delle arti figurative*  
A cura di ANDREA PINOTTI. Traduzione di CARMELA ARMENTANO  
2008, pp. LXXXII-350, € 34,00
- 7462-311-2 ALOIS RIEGL, *Problemi di stile*  
A cura di PIETRO CONTE. Introduzione di ANDREA PINOTTI  
*in preparazione*
- 7462-285-6 PAOLO ROSSELLI, *Sandwich digitale. La vita segreta dell'immagine fotografica*  
2009, pp. 144, € 25,00
- 7462-199-6 GIACINTO SCELSI, *Il sogno 101. Prima e seconda parte*  
A cura di LUCIANO MARTINIS E ALESSANDRA CARLOTTA PELLEGRINI. Introduzione di QUIRINO PRINCIPE. Con un omaggio di SYLVANO BUSSOTTI.  
*in preparazione*

- 7462-141-5 JEAN LOUIS SCHEFER, *L'uomo comune del cinema*  
A cura di MICHELE CANOSA  
2006, pp. 176, € 24,00
- 86570-63-3 JACOB TAUBES, *Il prezzo del messianesimo*  
Le lettere di J. Taubes a G. Scholem e altri testi  
A cura di ELETTRA STIMILLI  
2000, pp. 206, € 18,59
- 86570-26-8 LUDWIG WITTGENSTEIN, *Movimenti del pensiero. Diari 1930-1932 / 1936-1937*  
A cura di MICHELE RANCHETTI e FRANCESCA TOGNINA  
1999, pp. 176, € 19,63

## In ottavo

Formato 145 x 210 mm

- 7462-138-5 BERTOLT BRECHT, *L'abici della guerra. Immagini della seconda guerra mondiale*  
A cura di RENATO SOLMI  
*in preparazione*
- 7462-118-7 GASPARE DE CARO, *L'ascensore al Pincio*  
Con una nota di MARIO LUNETTA  
2006, pp. 76, € 11,00
- 7462-175-0 GASPARE DE CARO, *Residuati bellici*  
2008, pp. 76, € 11,00
- 7462-090-6 FARRUKH DHONDY, *Vieni alla Mecca*  
Traduzione di MARINA MANFREDI  
2003, pp. 140, € 12,00
- 7462-009-8 JULIEN GREEN, *Se fossi in te...*  
A cura e con un saggio di CLIO PIZZINGRILLI  
2004, pp. 292, € 15,00
- 7462-015-9 HUGO VON HOFMANNSTHAL, *Le parole non sono di questo mondo. Lettere al guardiamarina E. K.*  
A cura e con un saggio di MARCO RISPOLI  
2004, pp. 132, € 12,00
- 7462-003-6 LU XUN, *Erbe selvatiche*  
A cura di EDOARDA MASI  
2003, pp. 86, € 11,00
- 7462-145-3 LU XUN, *La falsa libertà*  
A cura di EDOARDA MASI  
2006, pp. 392, € 22,00

- 7462-217-7 **EDOARDA MASI**, *Cento capolavori della letteratura cinese*  
2009, pp. 456, € 24,00
- 7462-033-3 **HENRI MICHAUX**, *Altrove*  
A cura di GIANNI CELATI e JEAN TALON  
2005, pp. 260, € 16,00
- 7462-120-0 **HENRI MICHAUX**, *Conoscenza dagli abissi*  
Introduzione di EMANUELE TREVI. Traduzione di MARIO DIACONO. A  
cura di JEAN TALON  
2006, pp. 260, € 16,00
- 7462-068-5 **HENRI MICHAUX**, *Ecuador. Diario di viaggio*  
Traduzione di GUIDO NERI. Appendice di JEAN TALON  
2005, pp. 176, € 14,00
- 7462-070-8 **BLAISE PASCAL**, *Compendio della vita di Gesù Cristo*  
A cura e con un saggio di MICHELE RANCHETTI  
2004, pp. 72, € 9,50
- 7462-063-0 **FRANCESCO PERMUNIAN**, *Il principio della malinconia*  
Con una nota di GIORGIO CUSATELLI  
2005, pp. 88, € 12,00
- 86570-99-2 **ILANA SHMUELI**, *Di' che Gerusalemme è. Su Paul Celan: ottobre 1969-aprile 1970*  
2003, pp. 192, € 16,00
- 7462-001-2 **GEORG TRAKL**, *Gli ammutoliti. Lettere 1900-1914*  
A cura e con un saggio di CLIO PIZZINGRILLI  
2006, pp. 234, € 16,50
- 7462-270-2 **ROBERT WALSER**, *Pezzi in prosa*  
Traduzione di GINO GIOMETTI. Nota introduttiva di GIORGIO AGAMBEN  
2009, pp. 96, € 11,00
- 7462-010-4 **ROBERT WALSER**, *Una cena elegante*  
Traduzione di ALOISIO RENDI  
2003, pp. 148, € 12,00

## In ottavo grande

Formato 150 x 230 mm

- 7462-260-3 **DOLORES PRATO**, *Giù la piazza non c'è nessuno*  
A cura di GIORGIO ZAMPA. Notizia sull'autrice e sul testo di ELENA FRONTALONI  
2009, pp. xxxvi-702, € 28,00

# Compagnia Extra

A cura di Ermanno Cavazzoni e Jean Talon

Formato 120 x 190 mm

- 7462-262-7 PAOLO ALBANI, *Dizionario degli istituti anomali nel mondo*  
2009, pp. 288, € 14,50
- 7462-263-4 SVETISLAV BASARA, *Mongolski bedeker*  
Traduzione di ALICE PARMEGGIANI  
2009, pp. 164, € 12,50
- 7462-282-5 DANIELE BENATI, *Silenzio in Emilia*  
2009, pp. 264, € 14,00
- 7462-274-0 ERMANNO CAVAZZONI, *Il limbo delle fantasticazioni*  
2009, pp. 152, € 12,50
- 7462-195-8 GIANNI CELATI, *Costumi degli italiani 1. Un eroe moderno*  
2008, pp. 140, € 12,00
- 7462-196-5 GIANNI CELATI, *Costumi degli italiani 2. Il benessere arriva in casa Pucci*  
2008, pp. 128, € 12,00
- 7462-281-8 VELIMIR CHLEBNIKOV, *47 poesie facili e una difficile*  
A cura di PAOLO NORI  
2009, pp. 96, € 9,00
- 7462-188-0 UGO CORNIA, *Sulle tristezze e i ragionamenti*  
2008, pp. 132, € 12,00
- 7462-296-2 DENIS DIDEROT, *Il nipote di Rameau*  
Traduzione di AUGUSTO FRASSINETI  
*in preparazione*
- 7462-295-5 PABLO D'ORS, *Le disavventure dello stampatore Zollinger*  
Traduzione di MARCO STRACQUADAINI  
*in preparazione*
- 7462-189-7 FEDERICO FELLINI, *Il viaggio di G. Mastorna*  
Scritto con la collaborazione di DINO BUZZATI e BRUNELLO RONDI  
A cura di ERMANNO CAVAZZONI. Prefazione di VINCENZO MOLLIKA  
2008, pp. 240, € 14,00
- 7462-312-9 LUIGI GHIRRI, *Lezioni di fotografia*  
*in preparazione*

- 7462-241-2 FRANZ KAFKA, *Un artista del digiuno*  
Postfazione di ERMANNO CAVAZZONI. Traduzione di GABRIELLA DE' GRANDI  
2009, pp. 108, € 10,00
- 7462-313-6 *Album fotografico di Giorgio Manganelli*  
Commento di LIETTA MANGANELLI. A cura di ERMANNO CAVAZZONI  
*in preparazione*
- 7462-314-3 HENRI MICHAUX, *Viaggio in Gran Garabagna*  
Traduzione di GIANNI CELATI e JEAN TALON  
*in preparazione*
- 7462-214-6 PAOLO NORI, *Pubblici discorsi*  
2008, pp. 252, € 14,00
- 7462-242-9 GEORGE PEREC, *Un uomo che dorme*  
Postfazione di GIANNI CELATI. Traduzione di JEAN TALON  
2009, pp. 176, € 12,50
- 7462-215-3 ALEKSANDR PUŠKIN, *Eugenio Oneghin*  
Traduzione di ETTORE LO GATTO  
2008, pp. 288, € 14,00

## Verbarium

A cura dell'Associazione culturale Michele Ranchetti  
Formato 155 x 240 mm

- 7462-257-3 *Step By Step. Contemporary Yiddish Poetry*  
Edited by ELISSA BEMPORAD and MARGHERITA PASCUCCI  
2009, pp. 240, € 24,00
- 7462-245-0 LUCA DELLA ROBBIA, *La condanna a morte di Pietro Paolo Boscoli (1513)*  
A cura di MARCO PACIONI. Introduzione di ADRIANO PROSPERI. Con un testo di DELIO CANTIMORI  
*in preparazione*
- 7462-244-3 IVAN ILLICH, *I fiumi a nord del futuro. Testamento raccolto da David Cayley*  
A cura e con un saggio di DAVID CAYLEY. Prefazione di CHARLES TAYLOR.  
Edizione italiana a cura di MILKA VENTURA AVANZINELLI  
2009, pp. 298, € 24,00
- 7462-193-4 IVAN ILLICH, *Pervvertimento del cristianesimo*  
Conversazioni con David Cayley su vangelo, chiesa, modernità  
A cura di FABIO MILANA. Traduzione di ALDO SERAFINI  
2008, pp. 160, € 18,00

- 7462-104-0 HANS G. KIPPENBERG e TILMAN SEIDENSTICKER (a cura di), *Terrore al servizio di Dio. La «Guida spirituale» degli attentatori dell'11 settembre 2001*  
Edizione italiana a cura di PIER CESARE BORI  
2007, pp. 144, € 14,50
- 7462-105-7 MARCELLO MASSENZIO, *La passione secondo l'ebreo errante*  
Prefazione di MICHELE RANCHETTI  
2007, pp. 148, € 18,00
- 7462-136-1 STEFANO MISTURA, *La pazienza e l'imperfezione*  
Scritti 1969-2007  
Introduzione di FEDERICO LEONI  
2008, pp. 560, € 45,00
- 7462-136-1 FRANCESCO NAPPO, *Poesie 1979-2007*  
Introduzione di GIORGIO AGAMBEN. Con una nota di MICHELE RANCHETTI  
2007, pp. 280, € 24,00
- 7462-184-2 MICHELE RANCHETTI, *Poesie ultime e prime*  
2008, pp. 96, € 15,00
- 7462-130-9 RENATO SOLMI, *Autobiografia documentaria. Scritti 1950-2004*  
2007, pp. 836, € 60,00
- 7462-137-8 LUDWIG WITTGENSTEIN, *Lecture on Ethics*  
Introduction, Interpretation and Complete Text  
Edited by EDOARDO ZAMUNER, E. VALENTINA DI LASCIO and DAVID LEVY. With Notes by ILSE SOMAVILLA  
2007, pp. 268, € 28,50

## Le forme dell'anima

A cura di Stefano Besoli

Formato 155 x 240 mm

- 7462-183-5 LUDWIG BINSWANGER, *Henrik Ibsen. La realizzazione di sé nell'arte*  
A cura e con un saggio di MICHELE GARDINI. Introduzione di BIANCA MARIA D'IPPOLITO  
2008, pp. XXIX-126, € 22,00
- 7462-246-7 LUDWIG BINSWANGER, *Il sogno. Mutamenti nella concezione e interpretazione dai Greci al presente*  
A cura di ELISABETTA BASSO. Introduzione di FRANÇOISE DASTUR  
2009, pp. XXXIV-160, € 22,00

- 7462-176-7 FRANZ BRENTANO, *La psicologia di Aristotele, con particolare riguardo alla sua dottrina del "nous poietikos"*  
 Con un'appendice sull'operare del Dio aristotelico  
 A cura e con un saggio introduttivo di STEFANO BESOLI  
 2007, pp. LXX-256, € 32,00
- 7462-177-4 JOHN DEWEY, *Logica sperimentale. Teoria naturalistica della conoscenza e del pensiero*  
 A cura e con un saggio introduttivo di ROBERTO FREGA  
 2008, pp. XXXIV-280, € 30,00
- 7462-182-8 EDMUND HUSSERL, *I problemi fondamentali della fenomenologia. Lezioni sul concetto naturale di mondo (1910-1911)*  
 A cura e con un saggio introduttivo di VINCENZO COSTA  
 2008, pp. XL-96, € 20,00
- 7462-249-8 EDMUND HUSSERL, *La psicologia fenomenologica*  
 A cura di ANNA DONISE  
*in preparazione*
- 7462-247-4 WILLIAM JAMES, *Saggi di empirismo radicale*  
 A cura di SERGIO FRANZESE  
 2009, pp. XL-216, € 27,00
- 7462-220-7 ADOLF REINACH, *La visione delle idee*  
 Introduzione di STEFANO BESOLI. Con un saggio di ALESSANDRO SALICE  
 2008, pp. LXXIV-234, € 30,00
- 7462-280-1 MAX SCHELER, *Metodo psicologico e metodo trascendentale*  
 A cura di MARINA MANOTTA. Con un saggio di STEFANO BESOLI  
*in preparazione*
- 7462-204-7 CARL STUMPF, *La rinascita della filosofia. Saggi e conferenze*  
 A cura di RICCARDO MARTINELLI  
 2009, pp. XLVIII-268, € 32,00

## Spinozana

Fonti e studi per la storia dello spinozismo

A cura di Filippo Mignini e Pina Totaro

Formato 140 x 215 mm

- 7462-236-8 *L'abisso dell'unica sostanza. L'immagine di Spinoza nella prima metà dell'Ottocento tedesco*  
 A cura di GIANLUCA BATTISTEL, FILIPPO DEL LUCCHESI e VITTORIO MORFINO  
 2009, pp. 280, € 22,00

- 7462-284-9 **ROBERTO BORDOLI**, *Dio ragione verità. Le polemiche su Descartes e su Spinoza presso l'Università di Franeker (1686-1719)*  
2009, pp. 208, € 22,00
- 7462-023-4 **JARIG JELLES**, *Professione della fede universale e cristiana, contenuta in una lettera a n. n. / Belydenisse des algemeenen en christelyken geloofs, vervattet in een Brief aan n. n. [1684]*  
Traduzione italiana con testo nederlandese a fronte. A cura di **LEEN SPRUIT**  
2004, pp. LXVI-262, € 25,00
- 7462-026-5 **ISAAC LA PEYRÈRE**, *I Preadamiti / Praeadamitae [1655]*  
Traduzione italiana con testo latino a fronte. A cura di **GIUSEPPE LUCCHESINI** e **PINA TOTARO**  
2004, pp. 172, € 20,00
- 7462-128-6 **OMERO PROIETTI**, *Agnostos theos. Il carteggio Spinoza-Oldenburg (1675-1676)*  
Testo originale, traduzione italiana, commento storico-filologico del carteggio, seguito da **GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ**, *Note al carteggio Spinoza-Oldenburg*  
2006, pp. 264, € 22,00
- 7462-034-0 **OMERO PROIETTI**, *Uriel da Costa e l'«Exemplar humanae vitae»*  
Testo latino, traduzione italiana, commento storico filologico  
2005, pp. 288, 12 ill. b/n, € 20,00
- 7462-169-9 **SPINOZA**, *Opera posthuma*  
Amsterdam 1677  
Riproduzione fotografica integrale / Complete photographic reproduction  
A cura e con una Nota introduttiva di **PINA TOTARO**. Prefazione di **FILIPPO MIGNINI**  
2008, pp. LXXII-808, cartonato in tela con cofanetto, € 95,00
- 7462-131-6 **SPINOZA**, *Trattato sull'emendazione dell'intelletto*  
Edizione critica con traduzione italiana a fronte, introduzione e commento di **FILIPPO MIGNINI**  
*in preparazione*

## Lavoro critico

A cura di **Ciro Tarantino**

Formato 170 x 240 mm

- 462-194-1 **ROBERT CASTEL**, *La discriminazione negativa. Cittadini o indigeni?*  
A cura di **CIRO TARANTINO** e **CIRO PIZZO**  
2008, pp. 144, € 16,00

- 7462-163-7 GINO COVILI, *Gli esclusi*  
 Con 145 tavole a colori  
 Catalogo della mostra. Caserta, Complesso Monumentale del Belvedere di San Leucio 27 ottobre 2007-6 gennaio 2008  
 A cura di CIRO TARANTINO  
 2007, pp. 356, con 145 tav. col. cartonato, formato 170 x 240 mm, € 35,00
- 7462-232-0 *Lévi-Strauss. Fuori di sé*  
 A cura di MARINO NIOLA  
 Testi di GIORGIO AGAMBEN, MARC AUGÉ, ROLAND BARTHES, GEORGES BATAILLE, JAMES CLIFFORD, SIMONE DE BEAUVOIR, JACQUES DERRIDA, GÉRARD GENETTE, JACQUES LE GOFF, MICHEL LEIRIS, ÉLISABETH ROUDINESCO, SUSAN SONTAG, PIERRE VIDAL-NACQUET, NATHAN WACHTEL  
 2008, pp. 268, € 24,00

## Societas hominum

A cura di Vincenzo Lavenia e Luca Scuccimarra

Formato 155 x 240 mm

- 7462-219-1 JUAN GINÉS DE SEPÚLVEDA, *Democrate secondo, ovvero sulle giuste cause della guerra*  
 Testo latino e traduzione italiana. A cura di DOMENICO TARANTO  
 2009, pp. LVI-208, € 30,00

## Biblioteca Studio

Formato 120 x 195 mm

- 7462-224-5 CARLO BINI, *Manoscritto di un prigioniero*  
 A cura di CARLO A. MADRIGNANI  
 2008, pp. XVIII-126, € 12,00
- 7462-180-4 CONDORCET, *Atlantide. Frammento sull'utopia*  
 A cura di FRANCESCO ADORNO  
 2008, pp. XXXVIII-114, € 12,50
- 7462-185-9 CORRADO GOVONI, *Poesie elettriche*  
 A cura di GIUSEPPE LASALA  
 2008, pp. XIX-176, € 14,00
- 7462-125-5 HUGO VON HOFMANNSTHAL, *L'uomo difficile / Der Schwierige*  
 Testo originale a fronte. A cura di ELENA RAPONI  
 2007, pp. XXVII-230, € 12,50
- 7462-147-7 FRANZ KAFKA, *La condanna / Das Urteil*  
 Testo originale a fronte. A cura di BARNABA MAJ  
 2008, pp. 96, € 8,00

- 7462-227-6 FEDERIGO TOZZI, *Giovani*  
A cura di GIANCARLO BERTONCINI  
2008, pp. LII-188, € 14,00

## Quodlibet Studio

Formato 140 x 215 mm

### Analisi filosofiche

A cura di Rosaria Egidi

- 7462-152-1 ROSA M. CALCATERRA (a cura di), *Pragmatismo e filosofia analitica. Differenze e interazioni*  
2007, pp. 260, € 20,00
- 7462-223-8 ERICA COSENTINO, *Il tempo della mente. Linguaggio, evoluzione e identità personale*  
2008, pp. 216, € 20,00
- 7462-037-1 MASSIMO DELL'UTRI, *L'inganno assurdo. Linguaggio e conoscenza tra realismo e fallibilismo*  
2004, pp. 306, € 22,00
- 86570-85-5 MASSIMO DELL'UTRI (a cura di), *Olismo*  
2002, pp. 356, € 20,00
- 7462-098-2 ROSARIA EGIDI, MASSIMO DELL'UTRI e MARIO DE CARO (a cura di), *Normatività, fatti, valori*  
2003, pp. 420, € 22,00
- 7462-253-5 FRANCESCA ERVAS, *Uguale ma diverso. Il mito dell'equivalenza nella traduzione*  
2009, pp. 208, € 18,00
- 7462-179-8 ELIO FRANZINI e MARCELLO LA MATINA (a cura di), *Nelson Goodman, la filosofia e i linguaggi*  
2007, pp. 264, € 24,00
- 7462-124-8 SANDRO NANNINI, *Naturalismo cognitivo. Per una teoria materialistica della mente*  
2007, pp. 250, € 20,00
- 7462-264-1 JLENIA QUARTARONE, *Causazione e intenzionalità. Modelli di spiegazione causale nella filosofia dell'azione contemporanea*  
2009, pp. 168, € 18,00
- 7462-106-4 GIACOMO ROMANO, *Essere per. Il concetto di "funzione" tra scienze, filosofia e senso comune*  
2006, pp. 124, € 18,00

- 7462-113-2 GEORG HENRIK VON WRIGHT, *Mente, azione, libertà. saggi 1983-2003*  
A cura di ROSARIA EGIDI  
2007, pp. 286, € 24,00
- 7462-107-1 GIANCARLO ZANET, *Le radici del naturalismo. W.V. Quine tra eredità empirista e pragmatismo*  
2007, pp. 166, € 18,00

### Architettura Ascoli Piceno

- 7462-269-6 UMBERTO CAO, *L'architettura prima della forma*  
2009, pp. 144, € 14,00
- 7462-213-9 PIPPO CIORRA, LUIGI COCCIA e MARCO D'ANNUNTIIS, *New York. The Unstable Sameness*  
Edited by SARA MARINI and GIULIA MENZIETTI  
2008, pp. 208, € 20,00
- 7462-255-9 LUIGI COCCIA, MARCO D'ANNUNTIIS, *Paesaggi postindustriali*  
2008, pp. 200, € 18,00
- 7462-256-6 *4x4 Architectural Crossroads. Quattro conferenze internazionali di architettura*  
A cura di MARCO D'ANNUNTIIS e SARA CIPOLLETTI  
2009, pp. 88, € 20,00
- 7462-234-4 SARA MARINI, *Architettura parassita. Strategie di riciclaggio per la città*  
2009, pp. 328, € 25,00
- 7462-240-5 FEDERICA OTTONE, *Il progetto secondo. Nuovi spazi del progetto ambientale*  
2009, pp. 88, € 13,00

### Campi della psiche

- 7462-191-0 LUCILLA ALBANO e VERONICA PRAVADELLI (a cura di), *Cinema e psicoanalisi. Tra cinema classico e nuove tecnologie*  
2008, pp. 240, € 22,00
- 7462-157-6 FELICE CIMATTI, *Il volto e la parola. Psicologia dell'apparenza*  
2007, pp. 264, € 20,00
- 7462-238-2 YVES DEPELSENAIRE, *Un'analisi con Dio. L'appuntamento di Lacan con Kierkegaard*  
2009, pp. 160, € 18,00

- 7462-229-0 NOËLLE DE SMET, *In classe come al fronte. Un nuovo sentiero nell'impossibile dell'insegnare*  
2009, pp. 184, € 20,00
- 7462-190-3 ANTONIO DI CIACCIA (a cura di), *Scilicet. Gli oggetti a nell'esperienza psicoanalitica*  
2008, pp. 464, € 32,00
- 7462-117-0 ERIC LAURENT, *Lost in cognition. Psicoanalisi e scienze*  
2006, pp. 144, € 16,00
- 7462-315-0 LUISELLA MAMBRINI, *Lacan e il femminismo contemporaneo in preparazione*
- 7462-225-2 CHIARA MANGIAROTTI, CELINE MENGHI e MARTIN EGGE, *Invenzioni nella psicosi. Unica Zürn, Vaslav Nijinsky, Glenn Gould*  
2008, pp. 320, € 28,00
- 7462-053-1 JACQUES-ALAIN MILLER, *Introduzione al Seminario L'angoscia di Jacques Lacan*  
Prefazione di ANTONIO DI CIACCIA. Traduzione di LAURA CECCHERELLI  
2006, pp. 120, € 14,00
- 7462-103-3 JACQUES-ALAIN MILLER (a cura di), *L'anti-libro nero della psicoanalisi*  
Introduzione all'edizione italiana di ANTONIO DI CIACCIA  
2007, pp. 392, € 22,00
- 7462-109-5 FRANCESCO NAPOLITANO, *Sete. Appunti di filosofia e psicoanalisi sulla passione di conoscere*  
2006, pp. 196, € 18,00
- 7462-278-8 FRANÇOIS REGNAULT, *Conferenze di estetica lacaniana e lezioni romane*  
Prefazione di ANTONIO DI CIACCIA  
2009, pp. 200, € 20,00

### Città e paesaggio

- 7462-046-3 \**La città eventuale. Pratiche sociali e spazio urbano dell'immigrazione a Roma*  
Con 70 illustrazioni in bianco e nero. 4 Percorsi fotografici. 5 Studi di caso  
2005, pp. 166, 70 ill. b/n, € 20,00
- 7462-288-7 PIPPO CIORRA e MARCO D'ANNUNTIIS (a cura di), *La città perfetta. Struttura e funzionamento della metropoli lineare del medio Adriatico*  
*in preparazione*

- 7462-301-3 MICHELE COSTANZO, *Leonardo Ricci e lo spazio comunitario*  
Con 20 tavole a colori  
*in preparazione*
- 7462-276-4 COSTANTINO DARDI, *Architetture in forma di parole*  
A cura di MICHELE COSTANZO  
2009, pp. 256, € 18,00
- 7462-287-0 LUCIO GIECILLO e ANNA L. PALAZZO (a cura di), *Urbano, sub-urbano, urbanità. Per un lessico dello spazio comune*  
*in preparazione*
- 7462-302-0 PAOLA PELLEGRINI (a cura di), *La periferia interiore*  
Con 40 tavole a colori  
*in preparazione*
- 7462-283-2 *Città del mondo. Quaderni del Dipartimento di studi urbani (n. 1)*  
A cura di GIORGIO PICCINATO  
2009, pp. 196, € 20,00
- 7462-211-5 GIORGIO PICCINATO (a cura di), *Fermoimmagine. Studio sulla felicità urbana*  
Con 25 illustrazioni in bianco e nero e un'appendice documentaria  
2008, pp. 106, € 20,00

### Discipline filosofiche

A cura di Stefano Besoli

- 86570-76-3 STEFANO BESOLI, *Esistenza verità e giudizio. Percorsi di critica e fenomenologia della conoscenza*  
2003, pp. 398, € 22,00
- 7462-108-8 STEFANO BESOLI (a cura di), *Ludwig Binswanger. Esperienza della soggettività e trascendenza dell'altro. I margini di un'esplorazione fenomenologico-psichiatrica*  
2007, pp. 818, € 45,00
- 86570-79-4 STEFANO BESOLI, MASSIMO FERRARI e LUCA GUIDETTI (a cura di), *Neokantismo e fenomenologia. Logica, psicologia, cultura e teoria della conoscenza*  
2002, pp. 184, € 16,00
- 86570-41-1 STEFANO BESOLI e LUCA GUIDETTI (a cura di), *Il realismo fenomenologico. Sulla filosofia dei circoli di Monaco e Gottinga*  
2000, pp. 972, € 41,32
- 7462-212-2 FRANCESCO BIANCHINI, *Concetti analogici. L'approccio subcongnitivo allo studio della mente*  
2008, pp. 260, € 22,00

- 86570-93-0 ROBERTO BRIGATI, *Le ragioni e le cause. Wittgenstein e la filosofia della psicoanalisi*  
2001, pp. 198, € 15,49
- 86570-31-2 MICHELE CARENINI e MAURIZIO MATTEUZZI (a cura di), *Percezione linguaggio coscienza. Saggi di filosofia della mente*  
1999, pp. 291, € 17,56
- 7462-207-8 FRANCESCO CERRATO, *Cause e nozioni comuni nella filosofia di Spinoza*  
2009, pp. 280, € 24,00
- 86570-84-8 CARMELO COLANGELO, *Il richiamo delle apparenze. Saggio su Jean Starobinski*  
2001, pp. 235, € 16,53
- 86570-75-6 ANNALISA COLIVA e ELISABETTA SACCHI, *Singular Thoughts. Perceptual Demonstrative Thoughts and I-Thoughts*  
2001, pp. 185, € 15,49
- 7462-198-9 MARIA TERESA COSTA, *Il carattere distruttivo. Walter Benjamin e il pensiero della soglia*  
2008, pp. 352, € 26,00
- 7462-237-5 VINCENZO COSTA, *I modi del sentire. Un percorso nella tradizione fenomenologica*  
2009, pp. 188, € 19,00
- 7462-187-3 DANIELE COZZOLI, *Il metodo di Descartes*  
2008, pp. 184, € 18,00
- 86570-50-3 MASSIMO DE CAROLIS e ARTURO MARTONE (a cura di), *Sensibilità e linguaggio. Un seminario su Wittgenstein*  
2002, pp. 184, € 16,00
- 86570-94-7 GIROLAMO DE MICHELE, *Felicità e storia*  
2001, pp. 216, € 15,49
- 86570-77-0 VITTORIO DE PALMA, *Il soggetto e l'esperienza. La critica di Husserl a Kant e il problema fenomenologico del trascendentale*  
2001, pp. 265, € 17,56
- 7462-018-0 PAOLO DI LUCIA (a cura di), *Ontologia sociale. Potere deontico e regole costitutive*  
2003, pp. 372, € 20,00
- 7462-164-4 MARIANNINA FAILLA, *Microscopia. Gadamer: la musica nel commento al Filebo*  
2008, pp. 124, € 15,00

- 7462-266-5 ROBERTO FREGA, *Le voci della ragione. Teorie della razionalità nella filosofia americana contemporanea*  
2009, pp. 260, € 22,00
- 7462-036-4 MICHELE GARDINI, *Filosofia dell'enunciazione. Studio su Martin Heidegger*  
2005, pp. 220, € 16,00
- 7462-019-7 MICHELE GARDINI e GIOVANNI MATTEUCCI (a cura di), *Gadamer: bilanci e prospettive*  
2004, pp. 286, € 26,00
- 7462-200-9 LUCA GUIDETTI, *La costruzione della materia. Paul Lorenzen e la «Scuola di Erlangen»*  
2008, pp. 260, € 22,00
- 7462-150-7 LUCA GUIDETTI, *La materia vivente. Un confronto con Hans Jonas*  
2007, pp. 164, € 18,00
- 86570-78-7 LUCA GUIDETTI, *L'ontologia del pensiero. Il «nuovo neokantismo» di Richard Högnigswald e Wolfgang Cramer*  
2004, pp. 240, € 18,00
- 86570-29-9 LUCA GUIDETTI, *La realtà e la coscienza. Studio sulla «Metafisica della conoscenza» di N. Hartmann*  
1999, pp. 377, € 17,56
- 7462-144-6 GIOVANNI LOMBARDO, *La pietra di Eraclea. Tre saggi sulla poetica antica*  
2006, pp. 146, € 18,00
- 7462-014-2 BARNABA MAJ, *Idea del tragico e coscienza storica nelle «fratture» del Moderno*  
2003, pp. 164, € 16,00
- 7462-159-0 BARNABA MAJ, *Il volto e l'allegria della storia. L'angolo d'inclinazione del creaturale*  
2007, pp. 124, € 16,00
- 7462-049-4 MARINA MANOTTA, *La fondazione dell'oggettività. Studio su Alexius Meinong*  
2006, pp. 200, € 18,00
- 86570-35-0 RICCARDO MARTINELLI, *Misurare l'anima. Filosofia e psicofisica da Kant a Carnap*  
1999, pp. 199, € 14,46

- 86570-90-9 GIOVANNI MATTEUCCI (a cura di), *Studi sul «De antiquissima Italorum sapientia» di Vico*  
2002, pp. 219, € 16,50
- 7462-206-1 MARCO MAZZEO, *Contraddizione e melanconia. Saggio sull'ambivalenza*  
2009, pp. 272, € 22,00
- 7462-044-9 MARCO MAZZEO, *Storia naturale della sinestesia. Dalla questione Molyneux a Jakobson*  
2005, pp. 376, € 21,00
- 7462-291-7 CARMEN METTA, *Forma e figura. Sul problema della rappresentazione in Ernst Cassirer e Paul Klee*  
Con 16 illustrazioni. Prefazione di GIULIO RAIÒ  
*in preparazione*
- 7462-116-3 BRUNO MORONCINI, *Il discorso e la cenere. Il compito della filosofia dopo Auschwitz*  
Prefazione di CARMELO COLANGELO  
2006, pp. 392, € 24,00
- 7462-056-2 FELICE CIRO PAPPARO, *Per più farvi amici. Di alcuni motivi in Georges Bataille*  
Prefazione di BRUNO MORONCINI  
2005, pp. 176, € 18,00
- 7462-064-7 LORENZO PASSERINI GLAZEL, *La forza normativa del tipo. Pragmatica dell'atto giuridico e teoria della categorizzazione*  
2005, pp. 324, € 20,00
- 7462-071-5 GIULIO RAIÒ, *L'io, il tu e l'Es. Saggio sulla Metafisica delle forme simboliche di Ernst Cassirer*  
Prefazione di GIANNI DE RENZIS  
2004, pp. XVII-82, € 14,00
- 7462-051-7 SILVIA RODESCHINI, *Costituzione e popolo. Lo Stato moderno nella filosofia della storia di Hegel (1818-1831)*  
2006, pp. 300, € 19,50
- 7462-091-3 TAMARA TAGLIACOZZO, *Esperienza e compito infinito nella filosofia del primo Benjamin*  
2003, pp. 488, € 26,00
- 7462-235-1 ALDO TRUCCHIO (a cura di), *Anatomia del corpo, anatomia dell'anima. Meccanismo, senso e linguaggio*  
2009, pp. 296, € 24,00

**Estetica e critica**

Collana fondata da Gianni Carchia e Vittorio Stella

- 7462-097-5 DANIELA ANGELUCCI (a cura di), *Arte e daimon*  
2002, pp. 262, € 18,00
- 7462-021-0 DANIELA ANGELUCCI, *L'oggetto poetico. Conrad, Ingarden, Hartmann*  
2004, pp. 204, € 17,00
- 7462-025-8 RAFFAELE BRUNO e SILVIA VIZZARDELLI (a cura di), *Forma e memoria*  
2004, pp. 560, € 30,00
- 7462-073-9 MAURO CARBONE, *Una deformazione senza precedenti. Marcel Proust e le idee sensibili*  
2004, pp. 184, € 15,00
- 7462-041-8 PAOLO D'ANGELO, *Ars est celare artem. Da Aristotele a Duchamp*  
2005, pp. 142, € 16,00
- 7462-140-8 PAOLO D'ANGELO, *Cesare Brandi. Critica d'arte e filosofia*  
2006, pp. 152, € 16,00
- 7462-230-6 PAOLO D'ANGELO (a cura di), *Le arti nell'estetica analitica*  
2008, pp. 208, € 20,00
- 7462-102-6 PIETRO D'ORIANO (a cura di), *Per una fenomenologia del melodramma*  
2006, pp. 266, € 20,00
- 7462-017-3 ALBERTO GESSANI, *Dante, Guido Cavalcanti e l'«amoroso regno»*  
2003, pp. 292, € 21,00
- 7462-299-3 GIOVANNI GURISATTI, *Costellazioni. Storia, arte e tecnica in Walter Benjamin*  
*in preparazione*
- 7462-142-2 GIOVANNI GURISATTI, *Dizionario fisiognomico*  
2006, pp. 546, € 28,00
- 7462-038-8 CLEMENS-CARL HÄRLE (a cura di), *Ai limiti dell'immagine*  
2005, pp. 268, € 20,00
- 7462-303-7 CLEMENS-CARL HÄRLE (a cura di), *Ai limiti del racconto*  
*in preparazione*

- 7462-074-6 HANSMICHAEL HOHENEGGER, *Kant filosofo dell'architettura. Saggio sulla Critica della facoltà di giudizio*  
2004, pp. 224, € 17,00
- 7462-209-2 MIRIAM IACOMINI, *Le parole e le immagini. Saggio su Michel Foucault*  
2008, pp. 288, € 24,00
- 7462-072-2 SAMUEL LUBLINSKI, *Saggi sul Moderno*  
A cura di MAURIZIO PIRRO  
2004, pp. 148, € 15,00
- 7462-065-4 CAMILLA MIGLIO, *Vita a fronte. Saggio su Paul Celan*  
2005, pp. 292, € 22,00
- 7462-178-1 CARLO SERRA, *Musica Corpo Espressione*  
2008, pp. 216, € 20,00
- 7462-093-7 SILVIA VIZZARDELLI, *Battere il tempo. Estetica e metafisica in Vladimir Jankélévitch*  
2003, pp. 182, € 16,50
- 7462-005-0 SILVIA VIZZARDELLI (a cura di), *La regressione dell'ascolto. Forma e materia sonora nell'estetica musicale contemporanea*  
2002, pp. 204, € 17,00

### Filosofia e politica

- 7462-231-3 ADALGISO AMENDOLA, LAURA BAZZICALUPO, FEDERICO CHICCHI e ANTONIO TUCCI (a cura di), *Biopolitica, bioeconomia e processi di soggettivazione*  
2009, pp. 440, € 29,00
- 7462-153-8 ALBERTO BURGIO (a cura di), *Dialettica. Tradizioni, problemi, sviluppi*  
2007, pp. 332, € 26,00
- 7462-205-4 PATRIZIA CAPOROSSI, *Il corpo di Diotima. La passione filosofica e la libertà femminile*  
Prefazione di LAURA BOELLA  
2009, pp. XII-320, € 22,00
- 7462-272-6 MAURO FARNESI CAMELLONE, *La politica e l'immagine. Saggio su Ernst Bloch*  
2009, pp. 160, € 18,00

- 7462-289-4 **DARIO GENTILI**, *Topografie politiche. Spazio urbano, cittadinanza, confini in Walter Benjamin e Jacques Derrida*  
2009, pp. 244, € 20,00
- 7462-114-9 **MASSIMILIANO TOMBA**, *La «vera politica». Kant e Benjamin: la possibilità della giustizia*  
2006, pp. 284, € 22,00
- 7462-268-9 **PAOLO VERNAGLIONE**, *Dopo l'umanesimo. Sfera pubblica e natura umana nel ventunesimo secolo*  
2009, pp. 280, € 24,00

### Letterature omeoglotte

A cura di Silvia Albrtazzi e Barnaba Maj

- 7462-079-1 **SILVIA ALBERTAZZI, BARNABA MAJ e ROBERTO VECCHI** (a cura di), *Periferie della storia. Il passato come rappresentazione nelle culture omeoglotte*  
2004, pp. 362, € 18,00
- 86570-44-2 **SILVIA ALBERTAZZI e ROBERTO VECCHI** (a cura di), *Abbecedario postcoloniale Vol. 1. Dieci voci per un lessico della postcolonialità*  
2001, ora in *Abbecedario postcoloniale I-II*
- 7462-099-9 **SILVIA ALBERTAZZI e ROBERTO VECCHI** (a cura di), *Abbecedario postcoloniale Vol. 2. Altre dieci voci per un lessico della postcolonialità*  
2002, ora in *Abbecedario postcoloniale I-II*
- 7462-078-4 **SILVIA ALBERTAZZI e ROBERTO VECCHI** (a cura di), *Abbecedario postcoloniale I-II. Venti voci per un lessico della postcolonialità*  
2004, pp. 312, € 23,00
- 7462-139-2 **MATTEO BARALDI**, *I bambini perduti. Il mito del ragazzo selvaggio da Kipling a Malouf*  
2006, pp. 200, € 18,00
- 86570-97-8 **MATTEO BARALDI e MARIA CHIARA GNOCCHI** (a cura di), *Scrivere=Incontrare. Migrazione, multiculturalità, scrittura*  
Presentazione di **SILVIA ALBERTAZZI e CARLA FRATTA**  
2001, pp. 134, € 10,33
- 7462-054-8 **FRANÇOIS PARÉ**, *Letterature dell'esiguità*  
Traduzione di **ANDREA CAVAZZINI**  
2005, pp. 212, € 15,00

- 7462-080-7 BEATRIZ SARLO, *Una modernità periferica. Buenos Aires 1920-1930*  
Prefazione RAÚL ANTELO. A cura di EDOARDO BALLETTA  
2005, pp. 308, € 19,00

## Lettere

- 7462-208-5 GIANCARLO BERTONCINI, *Narrazione breve e personaggio. Tozzi, Pirandello, Bilenchi, Calvino*  
2008, pp. 208, € 20,00
- 7462-273-3 FILIPPO DAVOLI e GUIDO GARUFI (a cura di), *In quel punto entra il vento. La poesia di Remo Pagnanelli nell'ascolto di oggi*  
2009, pp. 168, € 18,00
- 7462-317-4 FRANCESCO FIORENTINO (a cura di), *Icone culturali d'Europa*  
in preparazione
- 7462-265-8 CHRISTOPH KONIG, *Strettoie. Peter Szondi e la letteratura*  
2009, pp. 128, € 16,00
- 7462-126-2 ANDREA LANDOLFI (a cura di), *Memoria e disincanto. Attraverso la vita e l'opera di Gregor von Rezzori*  
2006, pp. 244, € 19,00
- 7462-221-4 LUCA LENZINI, *Stile tardo. Poeti del Novecento italiano*  
2008, pp. 264, € 20,00
- 7462-161-3 CARLO A. MADRIGNANI, *Effetto sicilia. Nascita del romanzo moderno*  
2007, pp. 244, € 22,00
- 7462-167-5 FELICE CIRO PAPPARO (a cura di), *Di là della storia. Paul Valéry: tempo, mondo, opera, individuo*  
2007, pp. 224, € 24,00
- 7462-294-8 ALEJANDRO PATAT, *Patria e psiche. Saggio su Ippolito Nievo*  
2010, pp. 128, € 16,00
- 7462-250-4 PAOLO PETRUZZI, *Leopardi e il Cristianesimo. Dall'Apologetica al Nichilismo*  
2009, pp. 480, € 32,00
- 7462-300-6 CLAUDIA POZZANA, *La poesia pensante. Inchieste sulla poesia cinese contemporanea*  
in preparazione
- 7462-126-2 FELICE RAPPAZZO, *Eredità e conflitto. Fortini Gadda Pagliarani Vittorini Zanzotto*  
2007, pp. 244, € 19,00

- 7462-186-6 MARCO RISPOLI, *Parole in guerra. Heinrich Heine e la polemica*  
2008, pp. 288, € 20,00
- 7462-233-7 WILSON SABA, *Il punto fosforoso. Antonin Artaud e la cultura eterna*  
2008, pp. 136, € 16,00
- 7462-290-0 ANTONIETTA SANNA, *La parola solitaria. Il monologo nel teatro francese del Seicento*  
2008, pp. 212, € 18,00
- 7462-165-1 VITO SANTORO, *L'odore della vita. Studi su Goffredo Parise*  
2009, pp. 128, € 16,00
- 7462-166-8 FRANCESCO SPANDRI, *Stendhal. Stile e dialogismo*  
2007, pp. 140, € 16,00

### Scienze del linguaggio

A cura di Alejandro Marcaccio

- 7462-132-3 GUSTAVE GUILLAUME, *Tempo e verbo*  
A cura di ALEJANDRO MARCACCIO  
*in preparazione*
- 86570-40-4 JOHN R. TAYLOR, *La categorizzazione linguistica. I prototipi nella teoria del linguaggio*  
A cura di STEFANIA GIANNINI  
2003, pp. 416, € 22,50

### Archivio Fortini

Formato 165 x 240 mm

- 86570-95-4 FRANCO FORTINI, *Disegni Incisioni Dipinti*  
Catalogo ragionato della produzione pittorica e grafica di Franco Fortini.  
Con 113 tavole a colori e 265 ill. in bianco e nero. A cura di ENRICO CRISPOLTI  
2001, pp. LXXVII-172, € 25,80
- 7462-110-1 *Dieci inverni senza Fortini. Atti delle giornate di studio nel decennale della scomparsa*  
A cura di LUCA LENZINI, ELISABETTA NENCINI e FELICE RAPPAZZO  
2006, pp. 462, € 45,00
- 7462-030-2 *Bibliografia di Franco Fortini*  
A cura di ELISABETTA NENCINI  
*in preparazione*

## Scritti filosofici di Roberto Dionigi

Formato 140 x 215 mm

- 86570-52-7 *Gaston Bachelard. La «filosofia» come ostacolo epistemologico*  
A cura di ALBERTO GUALANDI  
Volume I, 2001, pp. 188, € 13,42
- 86570-62-6 *Il doppio cervello di Nietzsche*  
Prefazione di MASSIMO CACCIARI  
Volume II, 2000, pp. 158, € 13,42
- 86570-98-5 *Nomi forme cose. Intorno al Cratilo di Platone*  
Prefazione di UMBERTO ECO  
Volume III, 2001, pp. 166, € 13,42
- 86570-43-5 *La fatica di descrivere. Itinerario di Wittgenstein nel linguaggio della filosofia*  
Prefazione di EVA PICARDI  
Volume IV, 2001, pp. 568, € 24,45
- 86570-47-3 *Saggi e conferenze*  
A cura di ROBERTO BRIGATI  
Volume V, 2001, pp. 348, € 20,37

## Archivio Murri

Formato 155 x 240 mm

- 7462-162-0 ROMOLO MURRI, *Il messaggio cristiano e la storia*  
A cura di FILIPPO MIGNINI  
2007, pp. LIV-100, € 16,50

## Fonti e commenti

Formato 165 x 240 mm

- 86570-32-9 \*«Discussioni» 1949-1953  
Foglio periodico attivo tra il 1949 e il 1953  
Edizione integrale con una premessa di RENATO SOLMI  
1999, pp. XLVII-394, con sovraccoperta, € 24,78
- 7462-007-4 LUCIANO AMODIO, *Storia e dissoluzione. L'eredità di Hegel e Marx nella riflessione contemporanea*  
A cura di TITO PERLINI  
2003, pp. LXXXI-350, € 25,00

- 86570-19-0 BRUNA BOCCHINI CAMAIANI e ANNA SCATTIGNO (a cura di), *Anima e paura. Studi in onore di Michele Ranchetti*  
1998, pp. 468, € 33,57
- 7462-040-1 ALBERTO BURGIO (a cura di), *Antonio Labriola nella storia e nella cultura della nuova Italia*  
2005, pp. 380, 12 ill. b/n, cartonato, € 35,00
- 7462-085-2 GAETANO CALABRÒ, *Hegel 1820*  
2004, pp. 96, formato ridotto 140 x 215 mm, € 13,00
- 7462-123-X MARCO FILONI (a cura di), «*Le erme nei trivi*». *Bibliografia di Livio Sichirollo*  
2006, pp. 96, formato 140 x 215 mm, € 15,00
- 7462-035-7 MARCO FILONI (a cura di), *Leggere e rileggere i classici. Per Livio Sichirollo*  
2004, pp. 176, formato ridotto 140 x 215 mm, € 18,00

## Fuori collana

- 7462-132-3 \**L'io e il soggetto. Commento al Seminario II. L'io nella teoria di Freud e nella tecnica della psicoanalisi di Jacques Lacan*  
2009 Studi lacaniani, pp. 132, € 16,00
- 7462-029-6 \**L'oggetto feticcio e il significante fobico. Commento al Seminario IV di Jaques Lacan*  
2004 Studi lacaniani, pp. 148, € 16,00
- 7462-158-3 \*«*Absolument moderne*». *Rassegna di Nuova Musica. Macerata 1983 - 2007*  
Catalogo, con allegato CD  
2008, pp. 160, € 22,00
- 7462-293-1 RUBEN BAIOTTO e CATERINA TARA BAIOTTO, *Il complex istituzionale. Il doppio legame all'origine della conoscenza*  
2010, pp. 108, € 16,00
- 7462-084-5 MARCO DONDERO e LAURA MELOSI (a cura di), *Memoria e infanzia tra Alfieri e Leopardi*  
2004, pp. 388, € 32,00
- 86570-17-6 MARIANNINA FAILLA (a cura di), «*Bene navigavi*». *Studi in onore di Franco Bianco*  
2006, pp. xxvi-514, € 45,00

- 86570-17-6 CLARA FERRANTI (a cura di), *Johannes Amos Comenius 1592-1992*  
Atti del Convegno Internazionale di Studi  
1998, pp. 142, € 20,66
- 7462-100-2 LIDIA FLÖSS (a cura di), *Eretici del Garda. La Chiesa catara di Desenzano del Garda*  
2005, pp. 76, € 12,50
- 7462-061-6 FRANCO LOLLI e LUCILIO SANTONI (a cura di), *Dell'amore. Distruzione e creazione*  
2005, pp. 136, € 16,00
- 7462-083-8 FEDERICO LUCARINI, *Governare il Municipio. Poteri locali e dinamiche istituzionali a Prato da Depretis a Giolitti (1880-1901)*  
2004, pp. 320, € 23,00
- 7462-042-5 MATTEO PERICOLI, *New York e altri disegni*  
45 illustrazioni a colori. Con testi di ACHILLE VARZI, GILBERTO ROSSINI e MATTEO PERICOLI  
2005, pp. 80, € 18,00
- 7462-047-0 MATTEO RICCI, *Über die Freundschaft. Dell'amicizia*  
2005, pp. 80, € 12,00
- 7462-076-0 MARCO SANTARELLI, *L'apparecchio del gusto I. Contributi ad una archeologia della gastronomia moderna*  
Volume primo. I documenti dell'Archivio di Stato di Camerino tra il XVI e il XVII secolo  
2004, pp. 142, € 20,00
- 7462-226-9 MARCO SANTARELLI, *L'apparecchio del gusto II. Contributi ad una archeologia della gastronomia moderna*  
Volume secondo. I documenti dell'Archivio di Stato di Camerino tra il XVIII e il XIX secolo  
2008, pp. 228, € 22,00
- 7462-171-2 RICCARDO SCRIVANO, *Ritratto di Annibal Caro. A cinquecento anni dalla nascita*  
Con 10 illustrazioni a colori di ARNOLDO CIARROCCHI. Prefazione di MARCELLO VERDENELLI  
2007, pp. 160, € 24,00
- 7462-020-3 LUCIA TANCREDI, *Racconti di viaggio. Le città d'arte nella marca maceratese*  
Con 25 illustrazioni in bicromia di HIDEAKI KAWANO  
2003, pp. 346, cartonato, formato 120 x 120 mm, € 25,00
- 7462-008-1 MARCELLO VERDENELLI (a cura di), «O poesia tu più non tornerai». *Campana moderno*  
2003, pp. 424, € 24,00

## Periodici

### «L'ospite ingrato»

Periodico del Centro Studi Franco Fortini dell'Università degli studi di Siena. Direttore: Giuseppe Nava. Formato 165 x 240 mm.

- 7462-192-7 *Verità relativismo relatività*, NS I  
A cura di TITO PERLINI  
2008, pp. 224, € 18,00
- 7462-111-8 IX, 2/2006 *Il disagio nella civiltà cristiana*  
A cura di MICHELE RANCHETTI  
pp. 260, € 17,00
- 7462-121-7 IX, 1/2006 *Altre letterature II*  
pp. 228, € 17,00
- 7462-052-4 VIII, 2/2005 *Altre letterature I*  
pp. 220, € 17,00
- 7462-057-9 VIII, 1/2005 *Società / conoscenza / educazione*  
pp. 320, € 17,00
- 7462-066-1 VII, 2/2004 *Editoria e industria culturale*  
pp. 328, € 17,00
- 7462-075-3 VII, 1/2004 *La responsabilità della critica*  
pp. 320, € 17,00
- 7462-013-5 VI, 2/2003 *Conflitto / guerra / media*  
pp. 294, € 17,00
- 7462-095-1 VI, 1/2003 *Conflitto / lavoro*  
pp. 312, € 18,00
- 86570-82-4 IV-V, 2001-2002 *La traduzione*  
pp. 400, € 21,50
- 86570-53-4 III, 2000 *Globalizzazione e identità*  
pp. 400, € 21,69

- 86570-58-9 II, 1999 *Memoria*  
pp. 380, € 21,69
- 86570-38-1 I, 1998 *Intellettuali e società*  
pp. 200, € 18,08

## «Discipline filosofiche»

Semestrale a carattere monografico fondato da Enzo Melandri, a cura del Dipartimento di Filosofia dell'Università di Bologna. Direttore: Stefano Besoli. Direttore responsabile: Barnaba Maj. Formato 140 x 215 mm. Abbonamento per l'anno 2009 (due fascicoli): Italia € 26,00, estero € 40,00

- 7462-292-4 XIX 2 2009 *Epistemologie pragmatiste*  
A cura di ROBERTO BRIGATI E ROBERTO FREGA  
pp. 220, € 18,00
- 7462-239-9 XIX 1 2009 *Logiche del vivente. Evoluzione, sviluppo, cognizione nell'epistemologia francese contemporanea*  
A cura di ANDREA CAVAZZINI E ALBERTO GUALANDI  
pp. 240, € 18,00
- 7462-239-9 XVIII 2 2008 *Antropologie dell'immagine*  
A cura di GIOVANNI MATTEUCCI  
pp. 192, € 18,00
- 7462-210-8 XVIII 1 2008 *Sulla «traccia» di Michel de Certeau. Interpretazioni e percorsi*  
A cura di BARNABA MAJ E ROSSANA LISTA  
pp. 214, € 18,00
- 7462-172-9 XVII 2 2007 *Relativismo in gioco: regole saperi politiche*  
A cura di ROBERTO BRIGATI E ROBERTO FREGA  
pp. 368, € 18,00
- 7462-168-2 XVII 1 2007 *Verso un'archeologia dell'intelligenza artificiale*  
A cura di FRANCESCO BIANCHINI, STEFANO FRANCHI E MAURIZIO MATTEUZZI  
pp. 296, € 18,00
- 7462-115-6 XVI 2 2006 *L'epistemologia francese e il problema del «trascendentale storico»*  
A cura di ANDREA CAVAZZINI E ALBERTO GUALANDI  
pp. 280, € 18,00
- 7462-127-9 XVI 1 2006 *«La struttura subatomica dell'esperienza». Questioni di teoria della storiografia*  
A cura di BARNABA MAJ  
pp. 228, € 18,00

- 7462-058-6 XV 2 2005 *Elementi di estetica analitica*  
A cura di GIOVANNI MATTEUCCI  
pp. 228, € 18,00
- 7462-043-2 XV 1 2005 *La svolta pratica in filosofia. Vol. 2: Dalla filosofia pratica alla pratica filosofica*  
A cura di ROBERTO FREGA e ROBERTO BRIGATI  
pp. 308, € 18,00
- 7462-032-6 XIV 2 2004 *Percezione linguaggio coscienza. Percorsi tra cognizione e intelligenza artificiale*  
A cura di FRANCESCO BIANCHINI e MAURIZIO MATTEUZZI  
pp. 154, € 16,00
- 7462-028-9 XIV 1 2004 *La svolta pratica in filosofia. Vol. 1: Grammatiche e teorie della pratica*  
A cura di ROBERTO FREGA e ROBERTO BRIGATI  
pp. 242, € 18,00
- 7462-077-7 XIII 2 2003 *Per un'estetica della memoria*  
A cura di LISA REGAZZONI  
pp. 246, € 18,00
- 7462-087-6 XIII 1 2003 *L'uomo, un progetto incompiuto. Vol. 2: Antropologia filosofica e contemporaneità*  
A cura di ALBERTO GUALANDI  
pp. 440, € 19,00
- 7462-092-0 XII 2 2002 *Una «scienza pura della coscienza»: l'ideale della psicologia in Theodor Lipps*  
A cura di STEFANO BESOLI, MARINA MANOTTA e RICCARDO MARTINELLI  
pp. 270, € 16,00
- 86570-89-3 XII 1 2002 *L'uomo, un progetto incompiuto. Vol. 1: Significato e attualità dell'antropologia filosofica*  
A cura di ALBERTO GUALANDI  
pp. 420, € 19,00
- 86570-81-7 XI 2 2001 *Carl Stumpf e la fenomenologia dell'esperienza immediata*  
A cura di STEFANO BESOLI e RICCARDO MARTINELLI  
pp. 448, € 14,46
- 86570-96-1 XI 1 2001 *Hans Blumenberg e la teoria della modernità*  
A cura di BARNABA MAJ  
pp. 226, € 14,46
- 86570-54-1 X 2 2000 *William James e la fenomenologia*  
A cura di STEFANO BESOLI  
pp. 288, € 14,46

- 86570-72-5 X I 2000 *Unità di senso della storia nell'orizzonte contemporaneo*  
A cura di BARNABA MAJ e LISA REGAZZONI  
pp. 316, € 14,46
- 86570-59-6 IX 2 1999 *Heidegger e la fenomenologia dell'esistenza*  
A cura di MICHELE GARDINI  
pp. 316, € 14,46
- 86570-34-3 IX I 1999 *Ebraismo e filosofia: tradizione e modernità*  
A cura di BARNABA MAJ e ADRIANO FABRIS  
pp. 273, € 14,46
- 86570-71-8 VIII 2 1998 *Causalità e azione nella spiegazione psicologica*  
A cura di ROBERTO BRIGATI  
pp. 256, € 14,46

## «Vedute»

Rivista di indagini e riflessioni sull'architettura e sulla città contemporanea.  
Direttore Richard Vincent Moore. Formato 165 x 215 mm.

- 7462-254-2 N. ZERO / 2009 *Architettura e costruzione*  
A cura di DINA NENCINI  
pp. 248, € 18,00

## «Giornale di Storia costituzionale»

Semestrale a cura dal Laboratorio «Antoine Barnave» dell'Università degli Studi di Macerata. Direzione: Giuseppe G. Florida, Luigi Lacchè, Roberto Martucci. Formato 165 x 240 mm.

- 7462-050-0 N. 10 / II SEMESTRE 2005 *Tra Islam e Occidente. Culture e diritti*  
pp. 358, € 22,00
- 7462-059-3 N. 9 / I SEMESTRE 2005 *L'Europa e le tradizioni costituzionali*  
pp. 292, € 22,00
- 7462-067-8 N. 8 / II SEMESTRE 2004 *La «deriva parlamentare» nella storia costituzionale francese*  
pp. 286, € 22,00
- 7462-027-2 N. 7 / I SEMESTRE 2004  
pp. 336, € 22,00

- 7462-012-8 N. 6 / II SEMESTRE 2003 *Opinione pubblica. Storia, politica, costituzione dal XVII al XX secolo*  
pp. 350, € 15,49
- 7462-088-3 N. 5 / I SEMESTRE 2003  
pp. 334, € 15,49
- 7462-004-3 N. 4 / II SEMESTRE 2002  
pp. 270, € 15,49
- 86570-88-6 N. 3 / I SEMESTRE 2002  
pp. 206, € 15,49
- 86570-83-1 N. 2 / II SEMESTRE 2001  
pp. 204, € 15,49
- 86570-49-7 N. 1 / I SEMESTRE 2001  
pp. 212, € 15,49

## **EUtropa**

Revue italo-française / Rivista franco-italiana

Revue publiée par le / Rivista pubblicata dal

Bureau de Coopération Linguistique et Artistique de l'Ambassade de France en Italie

Directeur de publication et rédacteur en chef: / Direttore e caporedattore:  
Patrick Talbot

- 7462-094-4 3, 2003 *L'immagine*  
pp. 256, € 15,00
- 86570-86-2 2, 2002 *La traduzione*  
pp. 272, € 15,00
- 86570-46-6 1, 2001  
pp. 216, € 15,50

# Indice per autori

- AGAMBEN, GIORGIO  
*Bartleby, la formula della creazione* 4  
*Idea della prosa* 8  
*L'uomo senza contenuto* 3
- ALBANI, PAOLO  
*Dizionario degli istituti anomali nel mondo* 14
- ALBANO, LUCILLA  
(a cura di) *Cinema e psicoanalisi. Tra cinema classico e nuove tecnologie* 21
- ALBERTAZZI, SILVIA  
(a cura di) *Abbecedario postcoloniale I-II. Venti voci per un lessico della postcolonialità* 29  
(a cura di) *Periferie della storia* 29
- AMENDOLA, ADALGISO  
(a cura di) *Biopolitica, bioeconomia e processi di soggettivazione* 28
- AMODIO, LUCIANO  
*Storia e dissoluzione. L'eredità di Hegel e Marx nella riflessione contemporanea* 32
- ANDERS, GÜNTHER  
*Kafka. Pro e contro* 3  
*L'uomo senza mondo* 3
- ANGELUCCI, DANIELA  
(a cura di) *Arte e daimon* 27  
*L'oggetto poetico* 27
- BACHMANN, INGEBOURG  
*Quel che ho visto e udito a Roma* 3
- BAILLY, JEAN-CHRISTOPHE  
*L'apostrofe muta. Saggio sui ritratti del Fayum* 8
- BAIOTTO, RUBEN  
*Il complex istituzionale* 33
- BARALDI, MATTEO  
*I bambini perduti. Il mito del ragazzo selvaggio da Kipling a Malouf* 29  
(a cura di) *Scrivere=Incontrare* 29
- BASARA, SVETISLAV  
*Mongolski bedeker* 14
- BATTISTEL, GIANLUCA  
(a cura di) *L'abisso dell'unica sostanza* 17
- BAZZICALUPO, LAURA  
(a cura di) *Biopolitica, bioeconomia e processi di soggettivazione* 28
- BELLOCCHIO, PIERGIORGIO  
«Diario» 8
- BEMPORAD, ELISSA  
*Step By Step. Contemporary Yiddish Poetry* 15
- BENATI, DANIELE  
*Silenzio in Emilia* 14
- BENE, CARMELO  
*Sovrapposizioni* 3
- BERARDINELLI, ALFONSO  
*Casi critici. Dal postmoderno alla mutazione* 8  
«Diario» 8
- BERMAN, ANTOINE  
*La prova dell'estraneo. Cultura e traduzione nella Germania romantica* 8  
*La traduzione e la lettera o l'albergo nella lontananza* 8
- BERTONCINI, GIANCARLO  
*Narrazione breve e personaggio. Tozzi, Pirandello, Bilenci, Calvino* 30
- BESOLI, STEFANO  
*Esistenza verità e giudizio. Percorsi di critica e fenomenologia della conoscenza* 23  
(a cura di) *Il realismo fenomenologico* 23  
(a cura di) *Ludwig Binswanger. Esperienza della soggettività e trascendenza dell'altro* 23  
(a cura di) *Neokantismo e fenomenologia. Logica, psicologia, cultura e teoria della conoscenza* 23
- BETTINI, SERGIO  
*Tempo e forma. Scritti 1934-1977* 8
- BIANCHINI, FRANCESCO  
*Concetti analogici. L'approccio subcognitivo allo studio della mente* 23
- BINI, CARLO  
*Manoscritto di un prigioniero* 19
- BINSWANGER, LUDWIG  
*Henrik Ibsen. La realizzazione di sé nell'arte* 16  
*Il sogno. Mutamenti nella concezione e interpretazione dai Greci al presente* 16
- BOCCHINI CAMAIANI, BRUNA  
(a cura di) *Anima e paura. Studi in onore di Michele Ranchetti* 33

- BOMPIANI, GINEVRA  
*Le specie del sonno* 3
- BORDOLI, ROBERTO  
*Dio ragione verità. Le polemiche su Descartes e su Spinoza presso l'Università di Franeker (1686-1719)* 18
- BOURGEOIS, LOUISE  
*Distruzione del padre / Ricostruzione del padre. Scritti e interviste* 8
- BRANDI, CESARE  
*Disegno dell'architettura italiana* 8  
*La fine dell'Avanguardia* 3
- BRECHT, BERTOLT  
*L'abiti della guerra. Immagini della seconda guerra mondiale* 12
- BRENTANO, FRANZ  
*La psicologia di Aristotele, con particolare riguardo alla sua dottrina del "nous poietikos"* 17
- BRIGATI, ROBERTO  
*Le ragioni e le cause. Wittgenstein e la filosofia della psicoanalisi* 24
- BRUNO, RAFFAELE  
(a cura di), *Forma e memoria* 27
- BURGIO, ALBERTO  
(a cura di) *Antonio Labriola nella storia e nella cultura della nuova Italia* 33  
(a cura di) *Dialettica. Tradizioni, problemi, sviluppi* 28
- BURKHARDT, JACOB  
*Estetica delle arti figurative* 8
- CALABRÒ, GAETANO  
*Hegel 1820* 33
- CALCATERRA, ROSA M.  
(a cura di) *Pragmatismo e filosofia analitica. Differenze e interazioni* 20
- CAO, UMBERTO  
*L'architettura prima della forma* 21
- CAPOROSSO, PATRIZIA  
*Il corpo di Diotima. La passione filosofica e la libertà femminile* 28
- CARBONE, MAURO  
*Una deformazione senza precedenti. Marcel Proust e le idee sensibili* 27
- CARCHIA, GIANNI  
*L'amore del pensiero* 9  
*La favola dell'essere. Commento al Sofista* 3  
*Nome e immagine. Saggio su Walter Benjamin* 4
- CARENINI, MICHELE  
(a cura di) *Percezione linguaggio coscienza. Saggi di filosofia della mente* 24
- CASTEL, ROBERT  
*La discriminazione negativa. Cittadini o indigeni?* 18
- CAVAZZONI, ERMANNO  
*Il limbo delle fantasticazioni* 14
- CELATI, GIANNI  
*Costumi degli italiani 1. Un eroe moderno* 14  
*Costumi degli italiani 2. Il benessere arriva in casa Pucci* 14
- CERRATO, FRANCESCO  
*Cause e nozioni comuni nella filosofia di Spinoza* 24
- CHICCHI, FEDERICO  
(a cura di) *Biopolitica, bioeconomia e processi di soggettivazione* 28
- CHIERICI, ALESSANDRO  
*Entrare nell'ombra. Inferni, purgatori e altri cosmetici* 4
- CHLEBNIKOV, VELIMIR  
*47 poesie facili e una difficile* 14
- CIMATTI, FELICE  
*Il volto e la parola. Psicologia dell'apparenza* 21
- CIORRA, PIPPO  
(a cura di) *La città perfetta. Struttura e funzionamento della metropoli lineare del medio Adriatico* 22  
*New York. The Unstable Sameness* 21
- CIPOLLETTI, SARA  
(a cura di) *4x4 Architectural Crossroads. Quattro conferenze internazionali di architettura* 21
- CLÉMENT, GILLES  
*Il giardino in movimento* 9  
*Manifesto del Terzo paesaggio* 4
- COCCIA, LUIGI  
*New York. The Unstable Sameness* 21  
*Paesaggi postindustriali* 21
- COLANGELO, CARMELO  
*Il richiamo delle apparenze. Saggio su Jean Starobinski* 24
- COLERUS, J.  
*Le vite di Spinoza* 4
- COLIVA, ANNALISA  
*Singular Thoughts* 24
- CONDORCET  
*Atlantide. Frammento sull'utopia* 19
- CORNIA, UGO  
*Sulle tristezze e i ragionamenti* 14
- COSENTINO, ERICA  
*Il tempo della mente. Linguaggio, evoluzione e identità personale* 20
- COSTA, MARIA TERESA  
*Il carattere distruttivo. Walter Benjamin e il pensiero della soglia* 24
- COSTA, VINCENZO  
*I modi del sentire. Un percorso nella tradizione fenomenologica* 24
- COSTANZO, MICHELE  
*Leonardo Ricci e lo spazio comunitario* 23
- COVILI, GINO  
*Gli esclusi* 19

- D'ANGELO, PAOLO  
*Ars est celare artem. Da Aristotele a Duchamp* 27  
*Cesare Brandi. Critica d'arte e filosofia* 27  
 (a cura di) *Le arti nell'estetica analitica* 27
- D'ANNUNTIIS, MARCO  
 (a cura di) *La città perfetta. Struttura e funzionamento della metropoli lineare del medio Adriatico* 22  
*New York. The Unstable Sameness* 21  
*Paesaggi postindustriali* 21  
 (a cura di) *4x4 Architectural Crossroads. Quattro conferenze internazionali di architettura* 21
- D'ARZO, SILVIO  
*L'osteria* 4  
*L'uomo che camminava per le strade* 4
- D'ORIANO, PIETRO  
 (a cura di) *Per una fenomenologia del melodramma* 27
- D'ORS, PABLO  
*Le disavventure dello stampatore Zollinger* 14
- DARDI, COSTANTINO  
*Architetture in forma di parole* 23
- DAVIDSON, ARNOLD I.  
*L'emergenza della sessualità. Epistemologia storica e formazione dei concetti* 9
- DAVOLI, FILIPPO  
 (a cura di) *In quel punto entra il vento. La poesia di Remo Pagnanelli nell'ascolto di oggi* 30
- DE CARO, GASPARE  
*L'ascensore al Pincio* 12  
*Residuati bellici* 12
- DE CARO, MARIO  
 (a cura di) *Normatività, fatti, valori* 20
- DE CAROLIS, MASSIMO  
*Il paradosso antropologico. Nicchie, micro-mondi e dissociazione psichica* 4  
 (a cura di) *Sensibilità e linguaggio. Un seminario su Wittgenstein* 24
- DE LUCA, ERRI  
*Pianoterra* 5
- DE MICHELE, GIROLAMO  
*Felicità e storia* 24
- DE PALMA, VITTORIO  
*Il soggetto e l'esperienza. La critica di Husserl a Kant e il problema fenomenologico del trascendentale* 24
- DE SIGNORIBUS, EUGENIO  
*Memoria del chiuso mondo* 5
- DE SMET, NOËLLE  
*In classe come al fronte. Un nuovo sentiero nell'impossibile dell'insegnare* 22
- DEL LUCCHESI, FILIPPO  
 (a cura di) *L'abisso dell'unica sostanza* 17
- DELEUZE, GILLES  
*Bartleby, la formula della creazione* 4  
*Francis Bacon. Logica della sensazione* 9  
*Kafka. Per una letteratura minore* 4  
*Pourparler* 4  
*Sovrapposizioni* 3  
*Spinoza e il problema dell'espressione* 9
- DELFINI, ANTONIO  
*Poesie della fine del mondo e poesie escluse* 4
- DELL'UTRI, MASSIMO  
*L'inganno assurdo* 20  
 (a cura di) *Normatività, fatti, valori* 20  
 (a cura di) *Olismo* 20
- DELLA ROBBIA, LUCA  
*La condanna a morte di Pietro Paolo Boscoli (1513)* 15
- DEPELSENAIRE, YVES  
*Un'analisi con Dio. L'appuntamento di Lacan con Kierkegaard* 21
- DEWEY, JOHN  
*Logica sperimentale. Teoria naturalistica della conoscenza e del pensiero* 17
- DHONDY, FARRUKH  
*Vieni alla Mecca* 12
- DI CIACCIA, ANTONIO  
 (et al.) *L'io e il soggetto. Commento al Seminario II* 33  
 (et al.) *L'oggetto feticcio e il significante fobico. Commento al Seminario IV* 33  
 (a cura di) *Scilicet. Gli oggetti a nell'esperienza psicoanalitica* 22
- DI LUCIA, PAOLO  
 (a cura di) *Ontologia sociale. Potere deontico e regole costitutive* 24
- DIDEROT, DENIS  
*Il nipote di Rameau* 14
- DIONIGI, ROBERTO  
*Gaston Bachelard. La «filosofia» come ostacolo epistemologico* 32  
*Il doppio cervello di Nietzsche* 32  
*La fatica di descrivere. Itinerario di Wittgenstein nel linguaggio della filosofia* 32  
*Nomi forme cose. Intorno al Cratilo di Platone* 32  
*Saggi e conferenze* 32
- DONDERO, MARCO  
 (a cura di) *Memoria e infanzia tra Alfieri e Leopardi* 33
- EGGE, MARTIN  
*Invenzioni nella psicosi. Unica Zürich, Vasilav Nijinsky, Glenn Gould* 22
- EGIDI, ROSARIA  
 (a cura di), *Normatività, fatti, valori* 20
- EISENMAN, PETER  
*Giuseppe Terragni: trasformazioni, scomposizioni, critiche* 9

- ERVAS, FRANCESCA  
*Uguale ma diverso. Il mito dell'equivalenza nella traduzione* 20
- FAILLA, MARIANNINA  
 (a cura di) «*Bene navigavi*». *Studi in onore di Franco Bianco* 33  
*Microscopia. Gadamer: la musica nel commento al Filebo* 24
- FARNESI CAMELLONE, MAURO  
*La politica e l'immagine. Saggio su Ernst Bloch* 28
- FELLINI, FEDERICO  
*Il viaggio di G. Mastorna* 14
- FERRANTI, CLARA  
 (a cura di) *Johannes Amos Comenius 1592-1992* 34
- FERRARI, MASSIMO  
 (a cura di), *Neokantismo e fenomenologia. Logica, psicologia, cultura e teoria della conoscenza* 23
- FILONI, MARCO  
 (a cura di) «*Le erme nei trivi*». *Bibliografia di Livio Sichirollo* 33  
 (a cura di) *Leggere e rileggere i classici. Per Livio Sichirollo* 33
- FIorentino, FRANCESCO  
 (a cura di) *Atlante della letteratura tedesca* 9  
 (a cura di) *Icone culturali d'Europa* 30
- FLÖSS, LIDIA  
 (a cura di), *Eretici del Garda. La Chiesa catara di Desenzano del Garda* 34
- FORTINI, FRANCO  
*Disegni Incisioni Dipinti* 31  
*I cani del Sinai* 5  
*Un giorno o l'altro* 9
- FRANZINI, ELIO  
 (a cura di) *Nelson Goodman, la filosofia e i linguaggi* 20
- FRAZER, JAMES GEORGE  
*La crocifissione di Cristo* 5
- FREGA, ROBERTO  
*Le voci della ragione. Teorie della razionalità nella filosofia americana contemporanea* 25
- FREUD, SIGMUND  
*L'interpretazione delle afasie* 5
- FRIEDMAN, YONA  
*Utopie realizzabili* 5
- GARDELLA, MARIÉS  
*Fastigio* 5
- GARDINI, MICHELE  
 (a cura di) *Gadamer: bilanci e prospettive* 25  
*Filosofia dell'enunciazione* 25
- GARRONI, EMILIO  
*Creatività* 5
- GARUFI, GUIDO  
 (a cura di) *In quel punto entra il vento. La poesia di Remo Pagnanelli nell'ascolto di oggi* 30
- GENTILI, DARIO  
*Topografie politiche. Spazio urbano, cittadinanza, confini in Walter Benjamin e Jacques Derrida* 29
- GESSANI, ALBERTO  
*Dante, Guido Cavalcanti e l'«amoroso regno»* 27
- GHIRRI, LUIGI  
*Lezioni di fotografia* 14
- GIECILLO, LUCIO  
 (a cura di) *Urbano, sub-urbano, urbanità. Per un lessico dello spazio comune* 23
- GIOMETTI, GINO  
*Martin Heidegger. Filosofia della traduzione* 5
- GLISSANT, ÉDOUARD  
*Poetica della relazione* 9
- GNOCCI, MARIA CHIARA  
 (a cura di) *Scrivere=Incontrare* 29
- GOVONI, CORRADO  
*Poesie elettriche* 19
- GREEN, JULIEN  
*Se fossi in te...* 12
- GUATTARI, FÉLIX  
*Kafka. Per una letteratura minore* 4
- GUIDETTI, LUCA  
 (a cura di) *Il realismo fenomenologico. La costruzione della materia. Paul Lorenzen e la «Scuola di Erlangen»* 25  
*L'ontologia del pensiero. Il «nuovo neokantismo» di Richard Hönlwald e Wolfgang Cramer* 25  
*La materia vivente. Un confronto con Hans Jonas* 25  
*La realtà e la coscienza. Studio sulla «Metafisica della conoscenza» di N. Hartmann* 25  
 (a cura di) *Neokantismo e fenomenologia. Logica, psicologia, cultura e teoria della conoscenza* 23
- GUILLAUME, GUSTAVE  
*Tempo e verbo* 31
- GURISATTI, GIOVANNI  
*Costellazioni. Storia, arte e tecnica in Walter Benjamin* 27  
*Dizionario fisiognomico* 27
- HÄRLE, CLEMENS-CARL  
 (a cura di) *Ai limiti del racconto* 27  
 (a cura di) *Ai limiti dell'immagine* 27
- HELLER-ROAZEN, DANIEL  
*Ecolalie. Sull'oblio delle lingue* 9  
*Il nemico di tutti. Il pirata contro le Nazioni* 9

- HOFMANNSTHAL, HUGO VON  
*L'uomo difficile* 19  
*Le parole non sono di questo mondo. Lettere al guardiamarina E.K.* 12
- HOHENEGGER, HANSMICHAEL  
*Kant filosofo dell'architettura. Saggio sulla Critica della facoltà di giudizio* 28
- HUSSERL, EDMUND  
*I problemi fondamentali della fenomenologia. Lezioni sul concetto naturale di mondo (1910-1911)* 17  
*La psicologia fenomenologica* 17
- IACOMINI, MIRIAM  
*Le parole e le immagini. Saggio su Michel Foucault* 28
- ILLICH, IVAN  
*I fiumi a nord del futuro. Testamento raccolto da David Cayley* 15  
*Pervvertimento del cristianesimo* 15
- JAMES, WILLIAM  
*Saggi di empirismo radicale* 17
- JELLES, JARIG  
*Professione della fede universale e cristiana, contenuta in una lettera a n. n.* 18
- JERGOVIĆ, MILJENKO  
*Le Marlboro di Sarajevo* 5
- JESI, FURIO  
*Demone e mito* 5  
*Esoterismo e linguaggio mitologico. Studi su Rainer Maria Rilke* 9  
*Lettura del «Bateau ivre» di Rimbaud* 5
- KAFKA, FRANZ  
*La condanna* 19  
*Un artista del digiuno* 15
- KAGEL, MAURICIO  
*Parole sulla musica* 6
- KERÉNYI, KÁROLY  
*Demone e mito* 5
- KIPPENBERG, HANS G.  
 (a cura di) *Terrore al servizio di Dio. La «Guida spirituale» degli attentatori dell'11 settembre 2001* 16
- KLEIN, ROBERT  
*La forma e l'intelligibile. Scritti sul Rinascimento e l'arte moderna* 10
- KOJÈVE, ALEXANDRE  
*Kandinsky* 6  
*L'ateismo* 10
- KONIG, CHRISTOPH  
*Strettoie. Peter Szondi e la letteratura* 30
- KOOLHAAS, REM  
*Junkspace. Per un ripensamento radicale dello spazio urbano* 6  
*Singapore Songlines. Ritratto di una metropoli di cartapesta... o trent'anni di tabula rasa* 10
- LA MATINA, MARCELLO  
 (a cura di) *Nelson Goodman, la filosofia e i linguaggi* 20
- LA PEYRÈRE, ISAAC  
*I Preadamiti* 18
- LANDOLFI, ANDREA  
 (a cura di) *Memoria e disincanto. Attraverso la vita e l'opera di Gregor von Rezzori* 30
- LAURENT, ERIC  
*Lost in cognition. Psicoanalisi e scienze* 22
- LENZINI, LUCA  
 (a cura di) *Dieci inverni senza Fortini. Atti delle giornate di studio* 31  
*Stile tardo. Poeti del Novecento italiano* 30
- LEVINAS, EMMANUEL  
*Alcune riflessioni sulla filosofia dell'hitlerismo* 6
- LOLLI, FRANCO  
 (a cura di) *Dell'amore. Distruzione e creazione* 34
- LOMBARDO, GIOVANNI  
*La pietra di Eraclea. Tre saggi sulla poetica antica* 25
- LU XUN  
*Erbe selvatiche* 12  
*La falsa libertà* 12
- LU YU  
*Il canone del tè* 10
- LUBLINSKI, SAMUEL  
*Saggi sul Moderno* 28
- LUCARINI, FEDERICO  
*Governare il Municipio* 34
- LUCAS, J.-M.  
*Le vite di Spinoza* 4
- LUKASIEWICZ, JAN  
*Del principio di contraddizione in Aristotele* 10
- MADRIGNANI, CARLO A.  
*Effetto sicilia. Nascita del romanzo moderno* 30
- MAJ, BARNABA  
*Idea del tragico e coscienza storica nelle «fratture» del Moderno* 25  
*Il volto e l'allegria della storia* 25  
 (a cura di) *Periferie della storia* 29
- MAMBRINI, LUISELLA  
*Lacan e il femminismo contemporaneo* 22
- MANGANELLI, GIORGIO  
*Album fotografico di Giorgio Manganelli* 15  
*Contributo critico allo studio delle dottrine politiche del Seicento italiano* 6
- MANGIAROTTI, CHIARA  
*Invenzioni nella psicosi. Unica Zurn, Vaslav Nijinsky, Glenn Gould* 22

- MANOTTA, MARINA  
*La fondazione dell'oggettività. Studio su Alexius Meinong* 25
- MARINI, SARA  
*Architettura parassita. Strategie di riciclaggio per la città* 21
- MARTINELLI, RICCARDO  
*Misurare l'anima. Filosofia e psicofisica da Kant a Carnap* 25
- MARTONE, ARTURO  
(a cura di) *Sensibilità e linguaggio. Un seminario su Wittgenstein* 24
- MARX, KARL  
*Critica della filosofia hegeliana del diritto pubblico* 6
- MASI, EDOARDA  
*Cento capolavori della letteratura cinese* 13
- MASSENZIO, MARCELLO  
*La passione secondo l'ebreo errante* 16
- MATTEUCCI, GIOVANNI  
(a cura di) *Gadamer: bilanci e prospettive* 25  
(a cura di) *Studi sul «De antiquissima Italorum sapientia» di Vico* 26
- MATTEUZZI, MAURIZIO  
(a cura di) *Percezione linguaggio coscienza. Saggi di filosofia della mente* 24
- MAZZEO, MARCO  
*Contraddizione e melanconia. Saggio sull'ambivalenza* 26  
*Storia naturale della sinestesia. Dalla questione Molyneux a Jakobson* 26
- MEINONG, ALEXIUS  
*Teoria dell'oggetto* 10
- MELANDRI, ENZO  
*Contro il simbolico. Dieci lezioni di filosofia* 10  
*La linea e il circolo. Saggio logico-filosofico sull'analogia* 10
- MELOSI, LAURA  
(a cura di) *Memoria e infanzia tra Alfieri e Leopardi* 33
- MENGI, CELINE  
*Invenzioni nella psicosi. Unica Zorn, Vaslav Nijinsky, Glenn Gould* 22
- METTA, CARMEN  
*Forma e figura. Sul problema della rappresentazione in Cassirer e Klee* 26
- MICHAUX, HENRI  
*Altrove* 13  
*Conoscenza dagli abissi* 13  
*Ecuador. Diario di viaggio* 13  
*Viaggio in Gran Garabagna* 15
- MIGLIO, CAMILLA  
*Vita a fronte. Saggio su Paul Celan* 28
- MILLER, JACQUES-ALAIN  
*Introduzione al Seminario L'angoscia di Jacques Lacan* 22  
(a cura di) *L'anti-libro nero della psicoanalisi* 22
- MILNER, JEAN-CLAUDE  
*I nomi indistinti* 10
- MISTURA, STEFANO  
*La pazienza e l'imperfezione* 16
- MORFINO, VITTORIO  
(a cura di) *L'abisso dell'unica sostanza* 17
- MORGANTIN, MARGHERITA  
*Titolo variabile* 6
- MORONCINI, BRUNO  
*Il discorso e la cenere. Il compito della filosofia dopo Auschwitz* 26
- MURRI, ROMOLO  
*Il messaggio cristiano e la storia* 32
- NANCY, JEAN-LUC  
*L'essere abbandonato* 6
- NANNINI, SANDRO  
*Naturalismo cognitivo. Per una teoria materialistica della mente* 20
- NAPOLITANO, FRANCESCO  
*Sete. Appunti di filosofia e psicoanalisi sulla passione di conoscere* 22
- NAPPO, FRANCESCO  
*Genere* 6  
*Poesie 1979-2007* 16
- NENCINI, ELISABETTA (a cura di)  
*Bibliografia di Franco Fortini* 31  
(a cura di) *Dieci inverni senza Fortini. Atti delle giornate di studio* 31
- NIOLA, MARINO  
(a cura di) *Lévi-Strauss. Fuori di sé* 19
- NORI, PAOLO  
*Pubblici discorsi* 15
- OTTONE, FEDERICA  
*Il progetto secondo. Nuovi spazi del progetto ambientale* 21
- PALAZZO, ANNA L.  
(a cura di) *Urbano, sub-urbano, urbanità. Per un lessico dello spazio comune* 23
- PANOFSKY, ERWIN  
*Ercole al bivio* 10
- PAPPARO, FELICE CIRO  
(a cura di) *Di là della storia. Paul Valéry: tempo, mondo, opera, individuo* 30  
*Per più farvi amici. Di alcuni motivi in Georges Bataille* 26
- PARÉ, FRANÇOIS  
*Letterature dell'esiguità* 29
- PASCAL, BLAISE  
*Compendio della vita di Gesù Cristo* 13
- PASCUCCI, MARGHERITA  
*Step By Step. Contemporary Yiddish Poetry* 15

- PASSERINI GLAZEL, LORENZO  
*La forza normativa del tipo* 26
- PATAT, ALEJANDRO  
*Patria e psiche. Saggio su Ippolito Nievo* 30
- PELLEGRINI, PAOLA  
(a cura di) *La periferia interiore* 23
- PEREC, GEORGE  
*Un uomo che dorme* 15
- PERICOLI, MATTEO  
*New York e altri disegni* 34
- PERMUNIAN, FRANCESCO  
*Il principio della malinconia* 13
- PESSOA, FERNANDO  
*Il ritorno degli dèi. Opere di António Mora* 10  
*Pagine di estetica. Il gioco delle facoltà critiche in arte e in letteratura* 11
- PETRUZZI, PAOLO  
*Leopardi e il Cristianesimo. Dall'Apologética al Nichilismo* 30
- PICCINATO, GIORGIO  
(a cura di) *Città del mondo. Quaderni del Dipartimento di studi urbani (n. 1)* 23  
(a cura di) *Fermoimmagine. Studio sulla felicità urbana* 23  
(et al.) *La città eventuale. Pratiche sociali e spazio urbano dell'immigrazione a Roma* 22
- PIZZINGRILLI, CLIO  
*Il tessitore* 6  
*Ioa lo spaccapietre* 6
- POZZANA, CLAUDIA  
*La poesia pensante. Inchieste sulla poesia cinese contemporanea* 30
- PRATO, DOLORES  
*Giù la piazza non c'è nessuno* 13  
*Scottature* 7
- PRAVADELLI, VERONICA  
(a cura di) *Cinema e psicoanalisi. Tra cinema classico e nuove tecnologie* 21
- PROIETTI, Omero  
*Agnostos theos. Il carteggio Spinoza-Oldenburg (1675-1676)* 18  
*Uriel da Costa e l'«Exemplar humanae vitae»* 18
- PUŠKIN, ALEKSANDR  
*Eugenio Oneghin* 15
- QUARTARONE, JLENIA  
*Causazione e intenzionalità* 20
- RAIO, GIULIO  
*L'io, il tu e l'Es. Saggio sulla Metafisica delle forme simboliche di Cassirer* 26
- RANCHETTI, MICHELE  
*Poesie ultime e prime* 16
- RAPPAZZO, FELICE  
(a cura di) *Dieci inverni senza Fortini. Atti delle giornate di studio* 31
- Eredità e conflitto. Fortini Gadda Pagliarini Vittorini Zanzotto* 30
- REGNAULT, FRANÇOIS  
*Conferenze di estetica lacaniana e lezioni romane* 22
- REINACH, ADOLF  
*La visione delle idee* 17
- RENÉ DES FORÊTS, LOUIS  
*La stanza dei bambini* 7
- RENÉ  
*Il testamento della ragazza morta* 7
- RICCI, MATTEO  
*Dell'amicizia* 11  
*Della entrata della Compagnia di Giesù e Christianità nella Cina* 11  
*Dieci capitoli di un uomo strano* 11  
*Lettere* 11  
*Mnemonotecnica* 11  
*Über die Freundschaft. Dell'amicizia* 34  
*Venticinque sentenze* 11
- RIEGL, ALOIS  
*Antichi tappeti orientali* 11  
*Grammatica storica delle arti figurative* 11  
*Problemi di stile* 11
- RISPOLI, MARCO  
*Parole in guerra. Heinrich Heine e la polemica* 31
- RODESCHINI, SILVIA  
*Costituzione e popolo* 26
- ROMANO, GIACOMO  
*Essere per. Il concetto di "funzione" tra scienze, filosofia e senso comune* 20
- ROSSELLI, PAOLO  
*Sandwich digitale. La vita segreta dell'immagine fotografica* 11
- SABA, WILSON  
*Il punto fosforoso. Antonin Artaud e la cultura eterna* 31
- SACCHI, ELISABETTA  
*Singular Thoughts* 24
- SAMPAOLO, GIOVANNI  
(a cura di) *Atlante della letteratura tedesca* 9
- SANNA, ANTONIETTA  
*La parola solitaria. Il monologo nel teatro francese del Seicento* 31
- SANTARELLI, MARCO  
*L'apparecchio del gusto I e II. Contributi ad una archeologia della gastronomia moderna* 34
- SANTONI, LUCILIO  
(a cura di) *Dell'amore. Distruzione e creazione* 34
- SANTORO, VITO  
*L'odore della vita. Studi su Goffredo Parise* 31

- SARLO, BEATRIZ  
*Una modernità periferica. Buenos Aires 1920-1930* 30
- SCATTIGNO, ANNA  
 (a cura di) *Anima e paura. Studi in onore di Michele Ranchetti* 33
- SCELSI, GIACINTO  
*Il sogno 101. Prima e seconda parte* 11
- SCHEFER, JEAN LOUIS  
*L'uomo comune del cinema* 12
- SCHELER, MAX  
*Metodo psicologico e metodo trascendentale* 17
- SCHOLEM, GERSHOM  
*Scholem/Shalom. Due conversazioni con Gershom Scholem su Israele, gli ebrei e la qabbalah* 7
- SCODANIBBIO, STEFANO  
 (et al.), «Absolument moderne». *Rassegna di Nuova Musica. Macerata 1983 - 2007* 33
- SCRIVANO, RICCARDO  
*Ritratto di Annibal Caro. A cinquecento anni dalla nascita* 34
- SEIDENSTICKER, TILMAN  
 (a cura di) *Terrere al servizio di Dio. La «Guida spirituale» degli attentatori dell'11 settembre 2001* 16
- SEPÚLVEDA, JUAN GINÉS DE  
*Democrate secondo, ovvero sulle giuste cause della guerra* 19
- SERRA, CARLO  
*Musica Corpo Espressione* 28
- SHMUELI, ILANA  
*Di' che Gerusalemme è. Su Paul Celan: ottobre 1969 - aprile 1970* 13
- SOLMI, RENATO  
*Autobiografia documentaria. Scritti 1950-2004* 16  
 (et al.) «Discussioni» 1949-1953 32
- SPANDRI, FRANCESCO  
*Stendhal. Stile e dialogismo* 31
- SPINOZA  
*Opera posthuma* 18  
*Trattato sull'emendazione dell'intelletto* 18
- STUMPF, CARL  
*La rinascita della filosofia. Saggi e conferenze* 17
- TAGLIACOZZO, TAMARA  
*Esperienza e compito infinito nella filosofia del primo Benjamin* 26
- TANCREDI, LUCIA  
*Racconti di viaggio. Le città d'arte nella marca maceratese* 34
- TARA BAIOTTO, CATERINA  
*Il complex istituzionale. Il doppio legame all'origine della conoscenza* 33
- TAUBES, JACOB  
*Il prezzo del messianesimo* 12  
*In divergente accordo. Scritti su Carl Schmitt* 7
- TAYLOR, JOHN R.  
*La categorizzazione linguistica. I prototipi nella teoria del linguaggio* 31
- TOMBA, MASSIMILIANO  
*La «vera politica». Kant e Benjamin: la possibilità della giustizia* 29
- TOZZI, FEDERIGO  
*Giovani* 20
- TRAKL, GEORG  
*Gli ammutoliti. Lettere 1900-1914* 13
- TRUCCHIO, ALDO  
 (a cura di) *Anatomia del corpo, anatomia dell'anima* 26
- TRUCILLO, LUIGI  
*Darwin* 7  
*Le amoroze* 7
- TUCCI, ANTONIO (a cura di)  
*Biopolitica, bioeconomia e processi di soggettivazione* 28
- UEKKÜLL, JAKOB VON  
*Ambienti animali e ambienti umani. Una passeggiata in mondi sconosciuti e invisibili* 7
- VECCHI, ROBERTO  
 (a cura di) *Abbecedario postcoloniale I-II. Venti voci per un lessico della postcolonialità* 29  
 (a cura di) *Periferie della storia* 29
- VERDENELLI, MARCELLO  
 (a cura di) «O poesia tu più non tornerai». *Campana moderno* 34
- VERNAGLIONE, PAOLO  
*Dopo l'umanesimo. Sfera pubblica e natura umana nel ventunesimo secolo* 29
- VIZZARDELLI, SILVIA  
*Battere il tempo. Estetica e metafisica in Vladimir Jankélévitch* 28  
 (a cura di) *Forma e memoria* 27  
 (a cura di) *La regressione dell'ascolto* 28
- WALSER, ROBERT  
*Pezzi in prosa* 13  
*Una cena elegante* 13
- WITTGENSTEIN, LUDWIG  
*L'esperienza di un sogno* 7  
*Lecture on Ethics* 16  
*Movimenti del pensiero. Diari 1930-1932 / 1936-1937* 12
- WRIGHT, GEORG HENRIK VON  
*Mente, azione, libertà. saggi 1983-2003* 21
- ZANET, GIANCARLO  
*Le radici del naturalismo. W.V. Quine tra eredità empirista e pragmatismo* 21

Quodlibet  
via Santa Maria della Porta, 43  
62100 Macerata  
telefono 0733 264965  
fax 0733 267358

[www.quodlibet.it](http://www.quodlibet.it)

*Promozione*

Pde promozione  
via Emilio Zago, 2/2  
40128 Bologna  
telefono 051 352704  
fax 051 372424

*Distribuzione*

Pde  
via Forlanini, 36  
50019 Sesto Fiorentino (FI)  
telefono 055 301371  
fax 055 301372

[www.pde.it](http://www.pde.it)