

**Italia senza nazione
Lingue, culture, conflitti
tra Medioevo ed età
contemporanea**

Dario Gentili / Elettra Stimilli /
Emanuele Coccia / Roberto Esposito /
Stefano Jossa / Luca Salza /
Daniele Balicco / Alessandro Casellato /
Monica Cristina Storini

A cura di
Antonio Montefusco

quodlibet
Materiali IT

Italia senza nazione
Lingue, culture, conflitti tra
Medioevo ed età contemporanea

A cura di Antonio Montefusco

Materiali IT

Pagine	208
Prezzo	20,00 €
Data di pubblicazione	2019
ISBN	978-88-229-0391-4
Formato	150x220 mm

IL LIBRO

«Dante che doveva essere il principio di tutta una letteratura, ne fula fine». La frase di De Sanctis riassume la contraddizione della tradizione letteraria italiana, caratterizzata da una vocazione alla supplezza politica e da una vera e propria ossessione istituzionale. Non è un caso che la *Storia della letteratura italiana* del De Sanctis possa essere considerata il libro-manifesto dell'Italia come «comunità immaginata». In questo volume, la letteratura e la cultura italiana, in una lunga durata che va dal Medioevo dei Comuni al dibattito sul *New Italian Epic*, sono il luogo in cui si sviluppa «l'estroflessione» caratteristica dell'*Italian Thought*, cioè di quella tendenza del pensiero italiano a esprimersi secondo modalità e tipologie non filosofiche proprio in ragione del particolare rapporto che esso intrattiene con le istituzioni e con la politica. I contributi qui riuniti dimostrano come questo produca un sistema simbolico-linguistico continuamente in tensione, che non costruisce un discorso identitario, ma anzi lo disfa e lo deterritorializza in continuazione, costruendo nuovi spazi di ospitalità culturale e politica.

INDICE

Antonio Montefusco, *Introduzione*
Dario Gentili, Elettra Stimilli,
*Configurazioni di pensiero e
potenzialità politiche. Contro
astrazioni e nazionalismi*
Emanuele Coccia, *Terra Sancta. Sul
carattere anatopico e anacronico di
ogni conoscenza*
Roberto Esposito, *Genealogia
dell'Italian Thought*
Antonio Montefusco, *Scrittori,
Popolo, Italian Thought*
Stefano Jossa, *Resistenze: appunti
per un'antropologia italiana*
Luca Salza, *Per un'Italia minore.
Caporetto*
Daniele Balicco, *Modernità godibile*
Alessandro Casellato, *Made in Italy
storiografico. Esiti culturali di una
sconfitta politica*
Monica Cristina Storini, «*Du côté
de chez critique*»: tra Cesare Segre e
lo spatial turn