

Francesco Diaco

Dialettica e speranza

Sulla poesia di Franco Fortini

Quodlibet Studio

---

**Francesco Diaco**  
Dialettica e speranza  
Sulla poesia di Franco Fortini

---

Quodlibet Studio. Lettere

---

Pagine	384
Prezzo	24,00 €
Anno	2017
ISBN	978-88-2290-062-3
Formato	140x215 mm

---

---

## IL LIBRO

Questo saggio, pubblicato a cento anni dalla nascita di Fortini, persegue un doppio obiettivo. Da una parte, si ripercorrono con attenzione le sei principali raccolte dell'autore (*Foglio di via*, 1946; *Poesia e errore*, 1959; *Una volta per sempre*, 1963; *Questo muro*, 1973; *Paesaggio con serpente*, 1984; *Composita solvantur*, 1994), al fine di offrire per la prima volta una visione unitaria e aggiornata dell'intera produzione poetica fortiniana. Dall'altra, si adotta un taglio ermeneutico originale, volto ad approfondire il rapporto tra la scrittura di Fortini e la categoria di tempo, intesa non solo come tema esplicito, ma anche come principio costruttivo e come filosofia della storia. In particolare, si riflette sul valore dell'oscillazione fortiniana tra gli imperativi assoluti dell'etica e la "tattica" politica, tra l'impazienza giovanile e la maturità della mediazione, tra l'utopia di un futuro radicalmente diverso e l'impegno concreto nel presente. L'oscillazione tra questi due poli – che si presuppongono e correggono a vicenda – risponde comunque a una serie di "leggi" e di regolarità, dettate dal genere letterario praticato, dalla presenza o dall'assenza di possibilità rivoluzionarie e da una precisa selezione dei destinatari (gli interlocutori visibili, a cui si rivolgono i messaggi di più rapido consumo, oppure i lettori avvenire, a cui sono indirizzate le allegorie "a lunga gittata"). L'intento complessivo è quello di coniugare teoria della letteratura, ricostruzione del contesto storico-sociale e analisi stilistico-formale dei testi, in modo da non scindere il Fortini lirico dal Fortini intellettuale, critico e saggista.

---

## L'AUTORE

Francesco Diaco (Torino, 1988) è dottore di ricerca in Filologia e critica presso l'Università degli Studi di Siena, in cotutela con l'Université de Lausanne. È inoltre membro del comitato scientifico del Centro Studi Franco Fortini e della redazione de «L'ospite ingrato online».