



Ugo Cornia

Le storie di mia zia

Compagnia Extra

Pagine	208
Prezzo	14,00 €
Data di pubblicazione	2023
ISBN	978-88-229-2083-6
Formato	120x190 mm

## IL LIBRO

Delle volte, quando uno ha finito i freni, in paradiso ci sono dei santi che si mettono loro a frenare al posto dei freni così non t'ammazzi. Quelli lì sono i santi frenatori.

Ugo Cornia ha una delle parentele più ramificate e sparse che io conosca, fatta di parenti prossimi, come la fondamentale zia Bruna o la zia Fila, la zia Maria, il bisnonno Adolfo Ferrari, la cugina Mariolina, ma anche di lontani parenti e pseudo-parenti, coi relativi amici, vicini di casa, conoscenti e non conoscenti che però transitano nell'area familiare, in un ventaglio largo e intricato. E su tutta questa gente, su ciascuno di loro circolano le storie che Ugo raccoglie, storie passate di bocca in bocca, ripetute e via via aggiustate, perfezionate, fino a diventare la sintesi di una persona, come se ciascuno fosse venuto al mondo per lasciare di sé quell'episodio, spesso buffo o sorprendente e memorabile, che però risulta il centro focale e caratteriale della sua vita. E le storie (in questa edizione ne sono state aggiunte di nuove) sono raccolte senza abbellirle o aggiungere compiacimenti letterari, nella loro meravigliosa semplicità e comicità; costituendo così una sorta di epica minima, o novellistica al suo primo albore.

Consiglio di leggerci il libro senza fretta, una o due storie per sera, e di rifletterci su. Perché il senso delle nostre umane vite è sempre un piccolo fatto minore, che ne resta l'emblema; il che è divertente e stringe il cuore, come questo libro.

E.C.

## L'AUTORE

Ugo Cornia è nato a Carpi nel 1965. Ha sempre vissuto a Modena. Si è laureato in filosofia presso l'Università di Bologna. Attualmente insegna all'ISA Venturi di Modena. Ha scritto alcuni libri, tra i quali ricordiamo *Sulla felicità a oltranza* (Sellerio, 1999); *La nave di Teseo*, 2022); *Le pratiche del disgusto* (Sellerio, 2007); *Operette ipotetiche* (Quodlibet, 2010); *Autobiografia della mia infanzia* (Topipittori, 2010); *Favole da riformatorio* (Feltrinelli, 2019); *La vita in ordine alfabetico* (La nave di Teseo, 2021). Ha scritto su vari giornali e attualmente collabora con «Tuttolibri» e «Domani».