



Raffaello Baldini

Piccola antologia in lingua italiana

A cura di Ermanno Cavazzoni e Daniele Benati

Compagnia Extra

Pagine	120
Prezzo	12,00 €
Data di pubblicazione	2018
ISBN	978-88-229-0238-2
Formato	120x190 mm

IL LIBRO

Raffaello Baldini abitava a Milano, ma scriveva in dialetto romagnolo: qui presentiamo una piccola antologia di traduzioni in lingua italiana da lui stesso fatte, perché possa essere letto da tutti; poesie che sono piccoli racconti, semplici e incantevoli, comici e spesso commoventi, con personaggi sempre un po' eccentrici, e le belle donne della gioventù sulle quali il tempo malinconicamente è passato; piccoli fatti di paese che però valgono ovunque. Chi conosce Baldini non finisce mai di rileggerlo; chi non lo conosce è ancora più fortunato perché avrà il piacere di scoprirlo e goderselo, garantisco che nessuno ne sarà deluso, anzi mi ringrazierete, ve lo porterete in tasca a passeggio, e consiglio di leggerlo a voce bassa a un amico, a un'amica, vi sarà riconoscente, perché è uno dei migliori e più autentici poeti del Novecento italiano. Giustizia vorrebbe che fosse più noto.

L'AUTORE

Raffaello Baldini (Santarcangelo di Romagna, 1924 - Milano, 2005) ha pubblicato diversi libri di poesie (il primo *E' solitèri*, Galeati, 1976) poi raccolti in *La nàiva. Furistír. Ciacri*, Einaudi, 2000; *Ad nòta*, Mondadori, 1995, e l'ultimo *Intercity*, Einaudi, 2003. Ha scritto anche monologhi teatrali: *Carta canta. Zitti tutti! In fondo a destra*, Einaudi, 1998, e, uscito postumo, *La fondazione*, Einaudi, 2008.