



Riga 39. Maurizio Cattelan
A cura di Elio Grazioli e Bianca Trevisan
Riga

Pagine	240
Prezzo	20,00 €
Data di pubblicazione	2019
ISBN	978-88-229-0331-0
Formato	155x220 mm

IL LIBRO

Maurizio Cattelan è l'artista italiano più noto nel mondo, in assoluto uno dei più famosi. Le sue opere sono battute alle aste a colpi di milioni di dollari; gli è stata dedicata una personale al Guggenheim di New York e anche il grande pubblico conosce le sue installazioni come Papa Wojtyła colpito dal meteorite, il dito medio eretto davanti all'edificio della Borsa di Milano, i bambini impiccati all'albero, Hitler inginocchiato.

Questo volume è uno strumento essenziale per conoscere la sua arte, per capire da dove nasca, che cosa significhi e quali sono le ragioni del suo successo. Un volume che comprende scritti di alcuni tra i maggiori studiosi dell'opera di Cattelan italiani e stranieri; contiene inoltre un'ampia scelta di immagini dei suoi lavori, interviste, conversazioni e testi dell'artista stesso.

Curato da Elio Grazioli e Bianca Trevisan, presenta un'intervista inedita realizzata per questa occasione.

Testi di Stefano Bartezzaghi, Alessandra Sarchi, Hans Ulrich Obrist, Andrea Bellini, Hervé Gauville, Laura Hoptman, Amy Fusselman, Barbara Vanderlinden, Paolo Fabbri, Attilio Fortini, Massimiliano Gioni, Calvin Tomkins, Catherine Grenier, Alberto Abruzzese, Marco Belpoliti, Emanuela De Cecco, Riccardo Venturi, Andrea Mecacci, Igor Pelgreffi, Silvia Bottani, Claudio Franzoni, Pietro Rigolo, Gianluca Codeghini, Bianca Trevisan, Elio Grazioli, Andrea Cortellessa.