

Quodlibet
Gilles Clément
Manifesto del Terzo paesaggio

Gilles Clément
Manifesto del Terzo paesaggio
A cura e con un saggio di
Filippo De Pieri
Quodlibet

Pagine	120
Prezzo	14,00 €
Data di pubblicazione	2016
ISBN	978-88-746-2758-5
Formato	120x180 mm

IL LIBRO

Manifesto del Terzo paesaggio è il primo libro tradotto in italiano di uno tra i più noti paesaggisti europei. Con l'espressione "Terzo paesaggio", Gilles Clément indica tutti i "luoghi abbandonati dall'uomo": i parchi e le riserve naturali, le grandi aree disabitate del pianeta, ma anche spazi più piccoli e diffusi, quasi invisibili: le aree industriali dismesse dove crescono rovi e sterpaglie; le erbacce al centro di un'aiuola spartitraffico... Sono spazi diversi per forma, dimensione e statuto, accomunati solo dall'assenza di ogni attività umana, ma che presi nel loro insieme sono fondamentali per la conservazione della diversità biologica. Questo piccolo libro ne mostra i meccanismi evolutivi, le connessioni reciproche, l'importanza per il futuro del pianeta. È un'opera di grande densità teorica, che apre un campo di riflessione anche ad implicazioni politiche. "Terzo paesaggio" rinvia a "Terzo stato", al *pamphlet* di Seyès del: "Cos'è il Terzo stato? – Tutto. Cosa ha fatto finora? – Niente. Cosa aspira a diventare? – Qualcosa".

L'AUTORE

Gilles Clément (1943), docente presso l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles e scrittore, ha influenzato con le proprie teorie e con le proprie realizzazioni (tra queste il Parc André Citroën e il Musée du quai Branly, entrambi a Parigi) un'intera generazione di paesaggisti europei. Ha pubblicato tra l'altro, *Le jardin planétaire* (catalogo della mostra alla Villette di Parigi, 1999), *La sagesse du jardinier* (2004), e due romanzi, *Thomas et le voyageur* (1997) e *La dernière pierre* (1999). In italiano sono stati pubblicati l'antologia *Il giardiniere planetario* (22 publishing, 2008) e *Elogio delle vagabonde* (DeriveApprodi 2010). Quodlibet ha pubblicato *Manifesto del Terzo paesaggio* (2005), *Il giardino in movimento* (2011), *Breve storia del giardino* (2012), *Giardini, paesaggio e genio naturale* (2013) e *Ho costruito una casa da giardiniere* (2014).