

Carlo Londero

*Ulisse, o dell'Amore*

Lettura della poesia di Umberto Saba

Quodlibet Studio

**Carlo Londero**

*Ulisse, o dell'Amore*

Lettura della poesia di Umberto Saba

Quodlibet Studio. Lettere

Pagine	128
Prezzo	18,00 €
Data di pubblicazione	2021
ISBN	978-88-229-0709-7
Formato	140x215 mm

## IL LIBRO

*Ulisse* è una tra le poesie più note di Umberto Saba (1883-1957): pubblicata in conclusione a *Mediterranee* (Mondadori, 1946), nel 2021 compie 75 anni. Nei versi la critica intravede la consueta ripresa del modello omerico e dantesco di Odisseo che si riversa semplicemente sull'*io* lirico. Ma perché suggellare *Mediterranee* (un libro intriso d'eros) e *Il Canzoniere* (fino all'edizione 1958, il libro di una vita) con una poesia memoriale e avventurosa? Sotto la patina odisseica, lo studio scorge in *Ulisse* il piano metaforico della *navigatio vitae*, declinata *sub specie Amoris*. Ecco che l'*io* lirico non riesce a raggiungere «il porto» (figura di sicurezza, compimento, anche di morte) perché, oggi come nella «giovanezza», Eros lo «sospinge ancora», lo conduce capricciosamente «al largo» senza che possa scorgere una meta. È l'incessante innamoramento, la presenza costante di Amore, della passione amorosa mai sopita o completamente appagata, a turbare la *navigatio* dell'*io*.

Lo studio vuole scostare *Ulisse* dalle precedenti letture, sostenute da poche supposizioni contenutistiche affioranti sulla superficie di una costruzione poetica insondata nelle sue profondità. Per farlo, Londero si avvale degli strumenti principi della critica – filologia, stilistica, metrica – restituendo a *Ulisse* il suo spessore testuale e al pubblico una lettura dei versi capace di rendere l'intreccio delle funzioni molteplici che la poesia manda a effetto.

## L'AUTORE

Carlo Londero (1983) svolge ricerca all'Università degli Studi di Udine. Si occupa di filologia d'autore e di poesia contemporanea. Ha curato l'edizione di quaderni e taccuini di Giudici (*Giovanni Giudici: ovvero le fondamenta dell'opera*, 2015), le poesie inedite di Beniamino Dal Fabbro *La Luna è vostra* (2015), l'antologia di Diego Valeri *Il mio nome sul vento* (2022), e ha pubblicato la monografia *Sillabario per Morandini* (2019).