

Quodlibet
Jacob Taubes
Il prezzo del messianesimo

Jacob Taubes

Il prezzo del messianesimo
Una revisione critica delle tesi di
Gershom Scholem

A cura e con un saggio di Elettra
Stimilli

Quaderni Quodlibet

Pagine	224
Prezzo	22,00 €
Data di pubblicazione	2017
ISBN	978-88-7462-642-7
Formato	160x225 mm

IL LIBRO

Il volume raccoglie tutti i saggi che Jacob Taubes ha dedicato a Gershom Scholem o a temi strettamente affini al suo ambito di studio, nonché quanto resta della corrispondenza tra i due, cioè le lettere che Taubes scrisse a Scholem dal 1947 al 1979 e le risposte di Scholem, che segnano la loro drammatica e irrevocabile rottura.

Taubes fu uno studioso di inclinazione polemica e anticonformista, estremo in tutte le sue prese di posizione. Di qui l'esito spesso imprevedibile del suo confronto diretto con gli interlocutori per lui più significativi. Ne è un esempio l'intima e scandalosa affinità di fondo con il «nemico», ovvero il «divergente accordo» che emerge faticosamente dal suo rapporto con Carl Schmitt. Nel caso di Scholem, invece, va in scena un copione esattamente opposto. Inizialmente, infatti, Taubes e Scholem (il fondatore degli studi novecenteschi sulla religione ebraica e in particolare sulla mistica ebraica e sulla cabala) si collocano sullo stesso fronte, tanto che il primo contatta il secondo, cercando in lui un maestro ma anche sperando di entrare a far parte della cerchia dei suoi collaboratori. Ben presto, tuttavia, fra i due si apre una voragine, molto più profonda della pur significativa differenza caratteriale. Sono dunque in gioco le tematiche più controverse e dibattute del pensiero teologico e filosofico ebraico, che toccano peraltro il cuore di ogni filosofia della storia di matrice escatologica.

Nell'inattesa violenza del confronto prende forma così un'immagine del tutto inedita della figura e del pensiero di Scholem e, con essa, un'ulteriore prova del singolare approccio dialettico di Jacob Taubes, che non trova il suo precipitato nell'«opera», bensì nell'impetoso annullamento di ogni distanza con l'interlocutore, in un abbraccio che mette in discussione la vita intellettuale di entrambi.

L'AUTORE

Jacob Taubes (Vienna 1923 - Zurigo 1987) è stato professore di storia e filosofia della religione presso la Columbia University di New York, quindi ordinario di giudaistica ed ermeneutica a Berlino. In italiano sono state pubblicate le seguenti sue opere: *Escatologia occidentale*, Garzanti, Milano 1997; *La teologia politica di san Paolo*, Adelphi, Milano 1997; *Messianismo e cultura. Saggi di politica, teologia e storia*, Garzanti, Milano 2001.