



Fulvio Chimento, Carlotta Minarelli, Margherita Morgantin, T-yong Chung, Italo Zuffi

Artemide's / di Artemide + Leros  
Chronicles

Opera in 2 volumi, testi in lingua italiana e inglese

Cataloghi

Pagine	2 voll., 112+96
Prezzo	28,00 €
Data di pubblicazione	2023
ISBN	978-88-229-2070-6
Formato	140x215 mm

## IL LIBRO

L'opera documenta il lavoro di Margherita Morgantin, Italo Zuffi e T-yong Chung, tre artisti che sono intervenuti sul paesaggio intorno a Cortina, mossi dall'intento di realizzare delle opere ad hoc in grado di integrarsi con il territorio e spingere il visitatore a scoprire i sentieri più misteriosi del territorio dolomitico. Oltre a un'ampia documentazione fotografica e a una sorta di diario artistico e scientifico redatto da Morgantin, l'opera è accompagnata da interviste e da testi critici che mettono a fuoco le motivazioni che hanno portato alla nascita del progetto artistico e alla stretta collaborazione tra gli artisti e gli artigiani delle Regole, istituzione post feudale che garantisce (e preserva), per conto delle famiglie cortinesi, la proprietà collettiva dei boschi e dei pascoli intorno a Cortina.

## INDICE

Carlotta Minarelli, *Essere abitanti ed essere abitati / Being inhabitants and being inhabited*

Testi / Texts

Fulvio Chimento, *Artemide's / di Artemide*

Fulvio Chimento, *Un sentiero comune*. Intervista a Carlo Colli / *A shared path*. Interview with Carlo Colli

Opere / Works

T-yong Chung

Italo Zuffi

Margherita Morgantin

Credits

Biografie / Biographies