

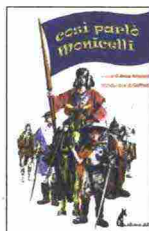


IN VENTICINQUE PAROLE



VITA CON LACAN
di Catherine Millot
Raffaello Cortina Editore

L'autrice, compagna di Lacan, disse allo psicoanalista: «Hai cinque anni» (per Freud: «l'età dell'intelligenza fulgida», prima delle rimozioni). Risposta: «Fu a quell'età che maledissi Dio».



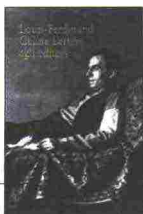
COSÌ PARLÒ MONICELLI
a cura di Anna Antonelli
Edizioni dell'asino

Marcello Mastroianni, secondo Monicelli, passava attraverso la vita lasciandosi alle spalle «guai, cadaveri, morti, con la massima indifferenza», e senza perdere mai il suo fascino.



I COLORI DEL BIANCO
di Nicola Lecca
Mondadori

L'autore ringrazia il pasticcere Mario Missaglia: «Devo confessare che questo romanzo si è nutrito dei suoi squisiti croissant». Devo confessarlo: a leggerlo non si direbbe.



LETTERE AGLI EDITORI
di Louis-Ferdinand Céline
Quodlibet

Gli bastano poche righe in una lettera che dovrebbe essere di affari e Céline disegna un universo. Come in questa a Roger Nimier: «Mio caro carissimo questo mondo vittima dell'alcol e delle attricette e dell'automobile non ha più senso va a gambe all'aria... oramai ci sono solo raffreddori, bambini, e vacanze, e pubblicità soprattutto». In un'altra lettera, l'editore americano gli chiede una foto recente per la copertina. Risposta: «Odio le foto! Diletto da scimmie: Attori! Politici!».



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.