

Quodlibet
Giancarlo Gaeta
In attesa del Regno
Il cristianesimo alla svolta dei tempi

Giancarlo Gaeta

In attesa del Regno
Il cristianesimo alla svolta dei
tempi

Quodlibet Studio. Letteratura
tradotta in Italia

Pagine	296
Prezzo	22,00 €
Data di pubblicazione	2022
ISBN	978-88-229-0830-8
Formato	140x220 mm

IL LIBRO

L'autore raccoglie in questo volume brevi studi e riflessioni intorno a ciò che ne è del cristianesimo alla svolta del millennio, nel convincimento che esso esca in frantumi dal lungo e duro confronto con la modernità, impossibilitato a proporsi ancora nelle forme istituzionalizzate che ne hanno lungamente garantito ruolo storico e potere.

Di fatto già da tempo si vive «dopo Cristo», in senso opposto a quello che aveva segnato la «svolta dei tempi» annunciata da Paolo. La vita sociale che si è affermata ovunque prescinde oramai dal modo di essere cristiano, e al cristianesimo tocca perciò misurarsi con una nuova imprevista svolta, che gli impone di sperimentare altre vie e plurali per attestare credibilmente la fede evangelica.

Di questa contraddittoria situazione, misurata sul tempo che dal dopo Concilio giunge ai giorni nostri, Gaeta coglie alcuni tratti salienti, puntando l'attenzione ora su figure che nel Novecento hanno avvertito per tempo la crisi, ora sulla politica ecclesiastica degli ultimi Pontefici, ora sul venir meno dell'istanza religiosa nella società e, in conclusione, su qualche attestazione di una spiritualità cristiana laicamente vissuta.

L'AUTORE

Giancarlo Gaeta, già docente di Storia del cristianesimo antico, è autore di un'edizione commentata dei *Vangeli* pubblicata nei Millenni Einaudi nel 2006. Tra i suoi lavori recenti si segnala il saggio *Il Gesù moderno*, col quale ha preso posizione nel dibattito intorno alla ricerca sulla vita storica di Gesù (Einaudi, 2009), *Il tempo della fine. Prossimità e distanza della figura di Gesù* (Quodlibet, 2020) e *In attesa del Regno. Il cristianesimo alla svolta dei tempi*. Presso Quodlibet è apparso anche *Leggere Simone Weil* (2018), una raccolta di studi dedicati alla pensatrice di cui ha curato l'edizione delle opere, pubblicate per lo più da Adelphi.