

Quodlibet
Gilles Clément
L'Alternativa ambiente

Gilles Clément
L'Alternativa ambiente
Traduzione di Giuseppe
Lucchesini
Quodlibet

Pagine	72
Prezzo	10,00 €
Data di pubblicazione	2015
ISBN	978-88-746-2743-1
Formato	120x180 mm

IL LIBRO

Mentre l'ecologia radicale, trincerata dietro i suoi rigorosi precetti, cerca di resistere, mentre il Green business si organizza per accaparrarsi il mercato bio, una terza strada, senza nome, ma che qui chiamo «Alternativa ambiente», nasce dall'intrecciarsi di mormorii – analisi contraddittorie, bilanci di catastrofi, azzardate profezie –, ma anche da dati certi, esperienze e ricerche attendibili. L'«Alternativa ambiente» guarda con interesse alla decrescita, ma senza aderirvi del tutto, prende le distanze dal Green business, ritenuto eccessivo, e, piuttosto che attendersi una qualche forma di salvezza dai parlamentari della Repubblica, si mette in attesa interrogando i possibili impatti dell'effetto-farfalla. Sì, il giardino è planetario, più nessuno può dubitarne, ma chiunque sia sufficientemente avvertito, da misurare l'ampiezza di una tale questione, si chiede come si possa diventare giardinieri, di questo giardino qui. Nessuna risposta arriva in un colpo solo. L'umanità incredula, di volta in volta addormentata dai media e risvegliata dalla crisi, saggia nuovi modi di vita, tenta nuovi percorsi in territori sconosciuti. Tutto è da inventare, tutto sembra nuovo.

L'AUTORE

Gilles Clément (1943), docente presso l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles e scrittore, ha influenzato con le proprie teorie e con le proprie realizzazioni (tra queste il Parc André Citroën e il Musée du quai Branly, entrambi a Parigi) un'intera generazione di paesaggisti europei. Ha pubblicato tra l'altro, *Le jardin planétaire* (catalogo della mostra alla Villette di Parigi, 1999), *La sagesse du jardinier* (2004), e due romanzi, *Thomas et le voyageur* (1997) e *La dernière pierre* (1999). In italiano sono stati pubblicati l'antologia *Il giardiniere planetario* (22 publishing, 2008) e *Elogio delle vagabonde* (DeriveApprodi 2010). Quodlibet ha pubblicato *Manifesto del Terzo paesaggio* (2005), *Il giardino in movimento* (2011), *Breve storia del giardino* (2012), *Giardini, paesaggio e genio naturale* (2013) e *Ho costruito una casa da giardiniere* (2014).