



## Nuovi immaginari L'impresa come dispositivo urbano

a cura di Michele Cerruti But, Agim Kërçuku, Cristiana Mattioli,  
Giulia Setti e Ianira Vassallo

**QU3#22**  
I Quaderni di U3

Quodlibet

Nuovi immaginari. L'impresa  
come dispositivo urbano  
QU3#22

A cura di Michele Cerruti But,  
Agim Kërçuku, Cristiana Mattioli,  
Giulia Setti e Ianira Vassallo  
testi in lingua italiana e inglese

Pagine	118
Prezzo	16,00 €
Data di pubblicazione	2021
ISBN	978-88-229-0647-2
Formato	148x210 mm

## IL LIBRO

Il saggio propone di osservare e descrivere il rapporto tra imprese e territorio nel contesto italiano come lente strategica per cogliere la ridefinizione dell'immaginario urbano contemporaneo e per delineare le possibilità e le condizioni del progetto oggi. Se, in passato, termini come *città-fabbrica*, *distretto industriale*, *Terza Italia* definivano questa relazione in modo unitario, interpretando la produzione come attore principale delle trasformazioni territoriali, oggi gli stessi concetti di fabbrica, produzione, attore economico sembrano aver assunto contorni frammentati e poco ascrivibili a un'unica narrazione. Al contempo, però, possiamo dire che l'impresa resta uno dei soggetti principali dello sviluppo urbano contemporaneo: è, ancora oggi, un "dispositivo" in grado di guidare, trasformare e controllare il fenomeno urbano entro una dimensione che è perlomeno spaziale, socio-economica, esistenziale, politica. In altre parole, si afferma che l'impresa "produce territorio", con un "fare" progettuale che supera la dimensione produttiva e che riguarda essenzialmente la costruzione dell'immaginario urbano e sociale della città. L'ipotesi è dunque che il modo di "fare produzione" della contemporaneità contenga tracce di un diverso immaginario, un immaginario in parte distante dall'importante eredità del passato, e in grado di costruire una nuova relazione tra economia, territorio e spazio urbano-architettonico.

## INDICE

Michele Cerruti But, Agim Kërçuku, Cristiana Mattioli, Giulia Setti e Ianira Vassallo, *Editoriale*  
Giulia Setti, *Rischio: l'impresa simulacro. Architettura, produzione e adattamento dopo il sisma in Emilia-Romagna e Centro Italia*  
Michele Cerruti But e Cristiana Mattioli, *Welfare: l'impresa membrana*  
*Le medie imprese dell'Italia di Mezzo come soggetto intermedio*  
Chiara Geroldi e Gloria Pessina, *Energia: l'impresa dei flussi*  
Agim Kërçuku, *Ambiente: l'impresa parassita. Il caso di Taranto tra nuove e vecchie ossessioni nel rapporto tra impresa e ambiente*  
Luis Martin, *Sviluppo: imprese campioni. Geografie e spazi del quarto capitalismo italiano*  
Ianira Vassallo, *Intervista a Annibale D'Elia*  
Giulia Setti, *Intervista a Nina Rappaport*  
Michele Cerruti But, *Intervista a Federico Campagna*  
Progetto fotografico di Francesco Secchi, *Paesaggi Fragili*