



Moby Dick: avventure e scoperte | Adventures and Discoveries
«Vesper» No. 5
Autunno-inverno | Fall-Winter
2021

Testi in italiano e inglese
Dipartimento di Culture del
progetto
Università Iuav di Venezia

Rivista

Pagine	224
Prezzo	18,00 €
Data di pubblicazione	2021
ISBN	978-88-229-0714-1
Formato	205x290 mm
Illustrazioni	a colori

IL LIBRO

Il racconto di Melville è qui evocato per indicare, ricordare e mettere al centro la “ricerca di frontiera”, modalità d’indagine letteralmente posizionata alle estremità delle conoscenze, al confine di ciò che si sa. Compito di ogni ricerca è superare il già noto, il già dato, ma oltre le vie mainstream lavorare al limite implica affrontare questioni controverse, difficili da dirimere con metodologie assodate, chiede quindi “la mossa del cavallo”, presuppone sperimentazioni anche nel fare. Ancora, la ricerca di frontiera è tesa a confutare paradigmi dominanti, opera con un elevato grado di incertezza e di fallimento.

AUTORI

Sara Marini, Paolo Portoghesi, Manuel Orazi, Marco Vanucci, Andreas Kreul, Fabrizio Barozzi, Diletta Trinari, Nicola Russi, Alessandro Benetti, Pierluca Ditano, Michela Tomasi, Sarah Mazzetti, Massimo Rossetti, Felice Cimatti, Paolo Garbolino, Armin Linke, Vittorio Netti, Olga Bannova, Filippo De Dominicis, Fernanda De Maio, Ana Ivanovska Deskova, Jovan Ivanovski, Vladimir Deskov, Tomà Berlanda, William Boelhower, Giulia Zompa, Alessandro Virgilio Mosetti, Enrico Miglietta.