



Mariavaleria Mininni

MateraLucania2017

Laboratorio città paesaggio

Quodlibet Studio. Città e paesaggio. Album

| | |
|---------|-------------------|
| Pagine | 312 |
| Prezzo | 32,00 € |
| Anno | 2017 |
| ISBN | 978-88-2290-031-9 |
| Formato | 230x215 mm |

IL LIBRO

Dopo un illustre passato di «città laboratorio», toccata dall'intervento di figure di primo piano dell'architettura e dell'urbanistica del Novecento (da Adriano Olivetti a Ludovico Quaroni, da Carlo Aymonino a Giancarlo De Carlo), Matera, proclamata Capitale Europea della Cultura per il 2019, è di nuovo al centro dell'interesse internazionale. Il volume ripercorre alcuni passaggi della vicenda materana per ricostruire i modi in cui l'azione urbanistica ha affrontato il problema di migliorare le condizioni di vita di questa comunità. Il confronto tra città moderna e città contemporanea, ancora leggibile nello spazio, consente di porsi a una distanza critica da questo importante lascito. Matera, eredità del Moderno e dell'antico ma anche laboratorio operativo del futuro, viene qui proposta come metafora del presente e come occasione di ampliamento degli immaginari del Sud: non solo costa e mare, questi territori sono destinati a riscoprire la ricchezza dell'*internità*; Matera si propone dunque come visione angolata sul Mediterraneo. Questa città, oggi sede dell'ateneo lucano, è inoltre un banco di prova per verificare quanto la cultura possa essere un fattore costruttivo di nuove competenze e mentalità.

L'AUTRICE

Mariavaleria Mininni, ecologa e urbanista, è professore al DiCEM, Matera, Università degli Studi della Basilicata e ha insegnato al Politecnico di Bari e all'Università di Napoli. Lavora sulla nozione e sul progetto di paesaggio sia nella sua declinazione di landscape e urban ecology sia nella dimensione dell'abitare contemporaneo. Si interessa anche di agricoltura urbana e food planning. Tra le sue pubblicazioni, *Approssimazioni alla città. Urbano, rurale, ecologia* (Donzelli, 2012) e *La costa obliqua. Un atlante per la Puglia* (Donzelli, 2010). Inoltre, ha curato *Campagne urbane. Una nuova proposta di paesaggio della città di Pierre Donadieu* (Donzelli, 2006). Ha coordinato la segreteria tecnica del piano paesaggistico della Regione Puglia (2007-2010).