



**Gianni Celati**  
Quattro novelle sulle apparenze

Compagnia Extra

Pagine	180
Prezzo	14,00 €
Anno	2016
ISBN	978-88-7462-872-8
Formato	120x190 mm

## IL LIBRO

Quattro novelle filosofiche di un Celati pensoso. Nella prima un professore di ginnastica, Baratto, stanco della falsità delle parole, smette di parlare, con un mutismo solenne e buffo. I protagonisti delle altre novelle pure loro si sentono estranei ad un mondo fatto di parole cerimoniali e abitudini, il che ne fa dei dispersi che vagano nel mondo. Ma poi tutti alla fine devono constatare che c'è poco da fare: la vita è solo una trama cerimoniale per tenere insieme qualcosa d'inconsistente, a cui però apparteniamo.

## L'AUTORE

Gianni Celati, di famiglia ferrarese, vive in Inghilterra da molti anni. Tra i tanti suoi libri di narrativa: *Le avventure di Guizzardì* (1973), *Narratori delle pianure* (1985), *Fata Morgana* (2005), e per Quodlibet Compagnia Extra i più recenti racconti della serie *Costumi degli italiani: Un eroe moderno* (2008), *Il benessere arriva in casa Pucci* (2008) e *Selve d'amore* (2013). Ha tradotto grandi classici (Swift, Melville, Stendhal, Joyce), e scritto bellissimi saggi sulla letteratura; la raccolta più recente è *Studi d'affezione per amici e altri* (Quodlibet Compagnia Extra, 2016). La prima edizione di *Quattro novelle sulle apparenze* è uscita presso Feltrinelli nel 1987.