

**Antonella
Moscati**

Una quasi eternità

**Quodlibet
Storie**

10

Antonella Moscati

Una quasi eternità

Quodlibet Storie

Pagine	88
Prezzo	10,00 €
Data di pubblicazione	2022
ISBN	978-88-229-0836-0
Formato	135x210 mm

IL LIBRO

«Per la strada gli uomini avevano smesso di guardarla. Non che fosse mai stata bella, ma una certa qualità della sua carne, una materia ferma e un po' eccessiva che non era facile rinchiudere nei vestiti, si era spesso attirata occhiate e commenti.

Da ragazza aveva provato imbarazzo e fastidio, qualche volta perfino paura per quegli sguardi: ancora si ricordava di uno che in una strada del Vomero aveva fatto il gesto di morderle un seno.»

Alla soglia dei cinquant'anni una donna osserva e racconta, con struggimento e con ironia, i tanti cambiamenti che avvengono in quel periodo di passaggio: nel proprio corpo, nella percezione del tempo, nei rapporti fra i sessi.

Con la pausa, o meglio con la battuta d'arresto della fertilità, la vita di una donna sembra, infatti, subire uno strano contraccolpo. Come se all'improvviso si fosse persa quella che fino a poco prima sembrava una condizione destinata a durare per sempre: la «beata incoscienza d'essere», cioè la sottile e tacita sintonia fra il tempo del proprio corpo e quello del mondo.

In uno scenario meridionale, i ricordi recenti si mescolano con quelli luminosi dell'infanzia e dell'adolescenza.

Nuova edizione accresciuta.

L'AUTORE

Antonella Moscati è nata a Napoli e vive tra Parigi e Ostuni. Ha pubblicato saggi su Kant, Schelling, Freud, Benjamin, Arendt e tradotto dal tedesco e dal francese testi di filosofia contemporanea. Fra i suoi libri: *Una quasi eternità* (nottetempo, 2006, Quodlibet, 2022), *Il canale di Otranto* (Quodlibet, questipiccoli, 2007), *Deliri* (nottetempo, 2009), *Una casa* (nottetempo, 2015), *Pathologies* (Arléa, 2020), *Ellen West. Una vita indegna di essere vissuta* (Quodlibet, 2021).