

Francesco
Marchesi

Riscontro

Pratica politica
e congiuntura storica
in Niccolò Machiavelli

Quodlibet
Materiali IT

Francesco Marchesi

Riscontro

Pratica politica e congiuntura
storica in Niccolò Machiavelli

Materiali.it

Pagine	336
Prezzo	26,50 €
Data di pubblicazione	2017
ISBN	978-88-229-0063-0
Formato	150x220 mm

IL LIBRO

Il pensiero di Niccolò Machiavelli è stato spesso interpretato come una tecnica politica autonoma e valida in ogni tempo, eppure esso si è formato in simbiosi con la riflessione di ambito storico. Una storia intesa come incontro tra l'azione degli attori politici e la *qualità dei tempi*: rapporto instabile e conflittuale che il segretario fiorentino tenterà di pensare per un'intera vita, in modalità diverse ma unificate dall'immagine filosofica del *riscontro* che di questa relazione restituisce il carattere discontinuo e, talvolta, antagonistico. *Riscontrare* i tempi significa dunque, di volta in volta, governare il presente o cercare di trasformarlo, assicurare la conservazione o tentare la rottura. Machiavelli rende così ragione del variare delle pratiche politiche e individua le cause dei mutamenti storici. Attraversando l'opera in tutta la sua estensione, con particolare attenzione alle *Istorie fiorentine* e nel costante confronto con la più recente letteratura critica internazionale, il volume propone una ricostruzione complessiva della dottrina storica machiavelliana, sottolineandone la distanza rispetto alle contemporanee "ontologie dell'attualità" e l'apertura verso forme politiche avvenire.

AUTORE

Francesco Marchesi (Livorno 1987) è dottore di ricerca presso la Scuola di Alti Studi della Fondazione San Carlo di Modena e collabora con la cattedra di Storia della filosofia dell'Università di Pisa. Membro del comitato di redazione di «Officine Filosofiche», ha scritto su riviste italiane e internazionali tra le quali «Filosofia Politica», «Décaloges», «Il Pensiero Economico Italiano», «Quaderni Materialisti». Si occupa della riflessione filosofica sulla storia tra prima modernità e pensiero contemporaneo.