



Alessandra Capuano, Fabrizio
Toppetti

Roma e l'Appia
Rovine Utopia Progetto

Con testi di Rachele Dubbini,
Alessandro Lanzetta, Federica
Morgia

Prefazione di Francesco Rutelli

Presentazione di Orazio
Carpenzano

Quodlibet Studio. Città e
paesaggio. Album

Pagine	444
Prezzo	42,00 €
Data di pubblicazione	2017
ISBN	978-88-746-2776-9
Formato	230x215 mm

IL LIBRO

L'area storico-naturalistica dell'Appia Antica, su cui si dibatte da quasi due secoli, costituisce una sfida importante per il rilancio della città di Roma.

L'Appia in quanto meta *cult* del *Grand Tour* non rappresenta solo Roma, ma è emblema di quella identità europea intesa come costruzione di una *koinè* intellettuale che porta a sintesi i valori universali e condivisi dell'Europa, la cui portata simbolica di unione sembra essere attualmente a rischio. Sono tre i principi che hanno guidato questo lavoro. Una visione relazionale: il Parco non può essere pensato come un bene indipendente e separato dalla città. Un'impostazione multifunzionale: il Parco non può essere considerato un parco a tema, archeologico o naturalistico che sia. La ferma convinzione dell'importanza di un progetto di risignificazione del patrimonio: non c'è conservazione senza trasformazione.

GLI AUTORI

Alessandra Capuano (1958) architetto e professore, insegna Progettazione Architettónica e Urbana alla Sapienza, Università di Roma. È membro del Collegio dei docenti del Dottorato Paesaggio e Ambiente e del Master Architettura per l'Archeologia-Progetti di valorizzazione del Patrimonio culturale. Coordina il Laboratorio Grandi Temi del diap.

Fabrizio Toppetti (1964) architetto e ricercatore, insegna Progettazione Architettónica e Urbana alla Sapienza, Università di Roma. È membro del Collegio dei docenti del Dottorato Paesaggio e Ambiente. Dirige il Master Progettazione Architettónica per il Recupero dell'Edilizia storica e degli Spazi pubblici del diap.