



Fare spazio alle attività culturali QU3#16

A cura di Mauro Baioni

VI, 16, aprile-giugno 2018

Testi in lingua italiana e inglese

Rivista

Pagine	88
Prezzo	16,00 €
Data di pubblicazione	2018
ISBN	978-88-229-0200-9
Formato	148x210 mm

IL LIBRO

Nelle città sono presenti luoghi accoglienti e democratici nei quali si svolgono attività culturali che possono essere intese come l'espressione di una forma avanzata di welfare, inclusiva e abilitante, alla quale possono partecipare attivamente anche persone provenienti da nazioni differenti. L'associazione eddyburg ha promosso nel 2017 una ricerca indipendente, per verificare se questo tipo di spazi culturali possa essere considerato come un servizio d'interesse generale essenziale, di cui garantire una presenza capillare. E se sia utile includere tali strutture fra i requisiti obbligatori che devono essere rispettati nella formazione dei piani urbanistici. Il quaderno restituisce l'esito della ricerca, al termine della quale possiamo affermare l'importanza di uno "standard di valore", non basato su proporzioni e requisiti minimi, ma inteso come un riconoscimento formale degli spazi culturali come parte essenziale del diritto alla città. Un dispositivo abilitante, quindi, capace di stimolare l'attivazione di politiche urbane orientate al riconoscimento dei luoghi dove si costruiscono quotidianamente la convivenza e l'integrazione culturale come fulcri dell'organizzazione della città.

INDICE

Mauro Baioni, *Editoriale*
Viviana Andriola, Martina Busti, *Spazi per quale cultura? L'approccio del progetto Re.Cri.Re*
Aurora Cavallo, *Per una Casa del Sud e dei sud del XXI secolo*
Daniela Patti, Levente Polyak, *Finanziare gli spazi civici in quanto infrastrutture culturali*
Cristina Marietta, Giulia Melis, *Spazi culturali e politiche urbane: Settimo Torinese, (quasi) capitale italiana della cultura 2018*
Serena Muccitelli, Nicola Vazzoler, *Cultura e rigenerazione urbana: alcuni punti di attenzione e questioni critiche*
Michela Chiti, Andrea Giraldo, *Dentro e fuori il piano. Spazi culturali a Pistoia*
Ilaria Boniburini, Edoardo Salzano, *Postfazione. Un nuovo standard per gli spazi culturali*
Luca Dammicco. *Progetto fotografico, Appendice. Costruire cittadinanza a Roma*
Profilo autori
Parole chiave