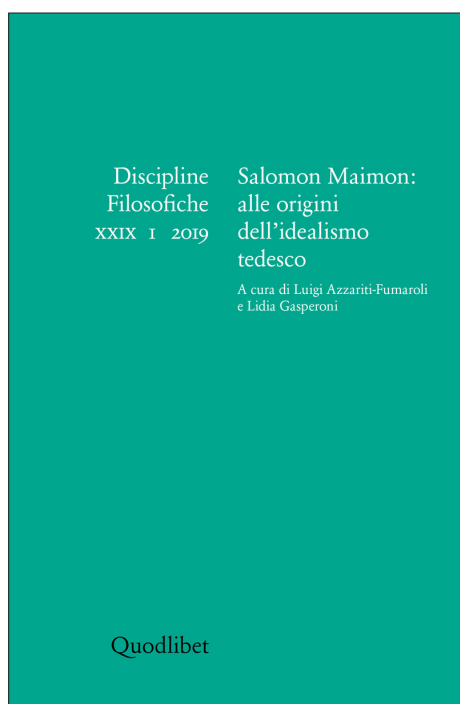




Salomon Maimon: alle origini
dell'idealismo tedesco

XXIX I 2019

A cura di Luigi Azzariti-

Fumaroli e Lidia Gasperoni

Testi in lingua italiana, inglese e
tedesca

Riviste

Pagine	256
Prezzo	20,00 €
Data di pubblicazione	2019
ISBN	978-88-229-0379-2
Formato	140x215 mm

INDICE

Luigi Azzariti-Fumaroli, Lidia Gasperoni, *Presentazione*

Paul Franks, *From Quine to Hegel: Naturalism, Anti-Realism and Maimon's Question Quid Facti*

Christoph Asmuth, *Salomon Maimon und die Transzendentalphilosophie ganz grundsätzlich*

Gideon Freudenthal, *Overturning the Narrative: Maimon vs. Kant*

Luigi Azzariti-Fumaroli, *Uno schlemiel transcendente. Salomon Maimon fra momenti di vita e
movimenti di pensiero*

Daniel Elon, *Skepsis und System. Salomon Maimons Versuch über die Transzendental-philosophie und
Gottlob E. Schulzes Aenesidemus in chiastischer Gegen-überstellung*

Meir Buzaglo, *Salomon Maimon and the Regular Decahedron*

Gualtiero Lorini, *Verità, linguaggio e coscienza in Salomon Maimon*

Luca Guidetti, *Kant e Maimon: prolegomeni a una topologia del tempo*

Gaetano Rametta, *Filosofia transcendente e ontologia della differenza in Salomon Maimon*

Lidia Gasperoni, *Immaginare approssimando. L'(im)possibilità di un'estetica nella filosofia di Salomon
Maimon*

Maria Caterina Marinelli, *Maimon's Implicit Influence in the Eigne Meditationen über Elementar-
Philosophie of Fichte*

David Hereza Modrego, *Die Transformation der Frage "quid juris?" bei Kant zu Maimons "Satz der
Bestimmbarkeit"*