



Søren Kierkegaard

L'avventura del giglio selvatico

Disegni di Matteo Fato

Traduzione di Gianni Garrera

Libri d'artista per bambini

Pagine	32
Prezzo	15,00 €
Data di pubblicazione	2018
ISBN	978-88-229-0266-5
Formato	240x340 mm
	illustrazioni bn

IL LIBRO

«Andersen può raccontare la fiaba delle scarpette della felicità, ma io sono in grado di raccontare la fiaba della scarpa che stringe, che fa male»

Søren Kierkegaard

Conterranei e quasi coetanei, il filosofo Søren Kierkegaard e il favolista Hans Christian Andersen si scambiarono poche parole e pochi complimenti. Tuttavia, quasi in competizione con Andersen, che stava diventando, non solo in Danimarca, sempre più famoso e riconosciuto come insuperabile autore di favole, Kierkegaard meditava segretamente una propria maniera di scrivere favole: storie severe, dure, inesorabili, indagatrici del profondo e capaci di sfiorare ogni volta la tragica poeticità della vita. Ne tratteggia il paradossale programma in un passo dei suoi *Diari*: «Andersen può raccontare la fiaba delle scarpette della felicità, ma io sono in grado di raccontare la fiaba della scarpa che stringe, che fa male».

L'avventura del giglio selvatico è una di queste fiabe straordinarie e spietate, che non fa sconti, da contrapporre alla svnevolezza dei brutti anatroccoli e delle sirenette.

Kierkegaard poteva infatti concludere: «Andersen non ha idea di cosa sia una fiaba, ha un buon cuore e basta, ma cosa c'entra questo con la poesia?».

L'AUTORE

Søren Kierkegaard (Copenaghen 1813-1855) è uno dei più grandi filosofi di tutti i tempi, anticipatore delle tematiche care alla modernità, precursore delle filosofie esistenzialiste. Tra le sue opere, *Il concetto dell'angoscia* e *La malattia mortale*, hanno segnato la filosofia, la cultura e la letteratura del Novecento.