

Daniele Benati
Opere complete
di Learco Pignagnoli
e altre Opere complete



Quodlibet Compagnia Extra

Daniele Benati

Opere complete di Learco
Pignagnoli e altre Opere
complete

Compagnia Extra

Pagine	240
Prezzo	16,00 €
Data di pubblicazione	2022
ISBN	978-88-229-0868-1
Formato	120x190 mm

IL LIBRO

Opera n. 13
Tranne me e te, tutto il mondo è pieno di gente strana.
E poi anche te sei un po' strano.

Finalmente le introvabili *Opere complete di Learco Pignagnoli* ricompaiono in libreria; uscite nel 2006 in una prima parziale edizione, si sono nel frattempo accresciute con nuove Opere complete che hanno raddoppiato di consistenza il volume. Un nuovo modo di narrare, apparentemente spezzettato in tanti frammenti, che però letti di seguito, nella successione numerata che hanno, percorrono fili narrativi ossessivi, con personaggi che ritornano come ritornerebbero in un romanzo fatto di incubi, e riflessioni amare e pungenti che si sviluppano e si diramano in una visione disgustata del mondo, e in una comicità caustica e politicamente scorretta sulla vita, sui luoghi comuni, su certi opinionisti televisivi in vista, sulle patrie lettere e così via. Quanto al genere, questa è la tradizione antica della Satira, ripresa, rimodernata, leggibile con gusto, ma anche profondamente istruttiva per il continuo capovolgimento dei valori banali e correnti. Learco Pignagnoli, l'autore presunto delle Opere complete, è stato anche oggetto di vari convegni con larga affluenza di popolo, di relatori e di pubblico acclamante.
E. C.

Learco Pignagnoli è nato a Campogalliano e a San Giovanni in Persiceto. Lavora presso la ditta Scoppiabigi e Figli, dove tiene dietro al loro lupo.

L'AUTORE

Daniele Benati (Reggio Emilia, 1953) ha insegnato in varie università di Irlanda, Stati Uniti e Ungheria. Ha tradotto scrittori irlandesi e americani (Joyce, Beckett, Flann O'Brien, Brian Friel e altri). Assieme a Gianni Celati ha tradotto l'antologia *Storie di solitari americani* (Rizzoli, 2006) e curato l'edizione americana di *Carta canta* di Raffaello Baldini (Bordighera Press, Florida, 2000). Suoi libri di narrativa: *Silenzio in Emilia* (Feltrinelli, 1997 e Quodlibet, 2009); *Opere complete di Learco Pignagnoli* (Aliberti, 2006); *Un altro che non ero io* (Aliberti, 2007); *Baltica 9* (con Paolo Nori, Laterza, 2008); *Cani dell'inferno* (Feltrinelli, 2004 e Quodlibet, 2018). È stato redattore dell'almanacco letterario «Il Semplice» (Feltrinelli, 1995-1997) e della rivista «L'accalappiacani» (DeriveApprodi, 2006-2010).