

**FRESCHI DI STAMPA**a cura di **Gino Ruozzi****L'infra-ordinario**

GEORGES PEREC

«Interrogare l'abituale», «ciò che sembra aver smesso per sempre di stupirci». Perec ci guida nella scoperta e narrazione dell'"eccezionale" quotidianità, fatta di letti per dormire, vie da attraversare, cucchiaini da caffè. Traduzione di Roberta Delbono.

**Quodlibet**
pagg. 120,
€ 13**Medicinalia**

FRANCESCO GALLINA

Originale esordio poetico. Minuziosa esplorazione in versi di corpi e malattie: radiografie liriche di raffreddori e lavande gastriche, colonscopie e alzheimer, fragilità umane e scientifiche. Tra inquiete intimità personali e algide corsie di ospedali.

**Saya**
pagg. 104,
€ 12**Storia della letteratura dalmata italiana**

A CURA DI GIORGIO BARONI

Poderosa e lenticolare ricostruzione della letteratura della Dalmazia veneziana e italiana, dal Medioevo al '900: dagli umanisti a Niccolò Tommaseo e fino a Enzo Bettiza. Straordinario e pionieristico lavoro di scavo culturale e ampia antologia di testi.

**Serra**
pagg. 440,
€ 88**Essad Bey**

MICHAIL TALALAY

Intellettuale cosmopolita della ricca comunità di scrittori stranieri nella costiera amalfitana del primo '900. Nato a Kiev (1905), girò l'Europa e infine approdò a Positano. «Genio in fuga da sé stesso», incrocio di cultura russa, ebraica e islamica.

**Centro Cultura Amalfitana**
pagg. 252,
€ 20