



## Palazzo Gualino

1928-2018

Un capolavoro del razionalismo italiano di Giuseppe Pagano Pogatschnig e Gino Levi-Montalcini

A cura di Armando Baietto  
Testi in italiano, inglese e russo

Quodlibet Studio. Città e paesaggio. Fuori formato

Pagine	192
Prezzo	22,00 €
Data di pubblicazione	2020
ISBN	978-88-229-0203-0
Formato	170x240 mm

### IL LIBRO

La trasformazione di uno degli edifici simbolo del razionalismo italiano, commissionato dall'imprenditore e mecenate torinese Riccardo Gualino, viene presentata attraverso riflessioni critiche sull'intervento e sul processo di attuazione, quest'ultimo segnato da alterne fortune, in una dialettica, mai sopita, fra le ragioni del progetto di Giuseppe Pagano Pogatschnig e Gino Levi-Montalcini e quelle di un intransigente richiamo ai rigori del restauro filologico. Il progetto di questo volume è nato in occasione della presentazione di Palazzo Gualino allo Schusev State Museum of Architecture di Mosca, nel marzo del 2018, prima mostra in Russia su un capolavoro italiano del Novecento. Ai testi qui riportati in italiano, inglese e russo, segue un apparato documentale e iconografico che restituisce l'impianto della mostra e mette in luce la difficile e per certi aspetti controversa eredità culturale lasciata dall'architettura degli anni Venti e Trenta del secolo scorso.

### INDICE

Armando Baietto / Premessa  
Alessandro De Magistris / La mostra  
Carlo Olmo / Palazzo Gualino e la trasformazione del patrimonio architettonico del Novecento. Una cronaca e un contributo alla riflessione  
Armando Baietto / Recupero e trasformazione di Palazzo Gualino. Il progetto  
Il progetto originale / 1929  
Disegni / 1929  
Note sul progetto originario  
Atlante  
Storia  
I segni del tempo  
Il progetto  
Bibliografia  
Notizie biografiche